

| N° | Description | Estimations |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1000, | Deux COUVERTS en argent, modèle uniplat, les spatules gravées Saint Malo, 1785 Maitre orfèvre: Jacques Philippe JORREZ, son deuxième poinçon, reçu en 1762 Poids: 262 gr | 150 / 200 |
| 1001, | COUVERT en argent, modèle uniplat Saint Malo, 1767-1769 Maitre orfèvre: Jacques Philippe JORREZ, son deuxième poinçon, reçu en 1762 Poids: 162 gr | 80 / 100 |
| 1002, | Une FOURCHETTE et une CUILLERE en argent, modèle uniplat, chiffrées dans un écusson Saint Malo et Rennes, XVIIIème Poids: 180 gr | 80 / 100 |
| 1003, | TIMBALE dite CURON en argent uni, le col souligné de filets Paris, 1786-1787 H.: 6 cm Poids: 56 gr | 100 / 150 |
| 1004, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle filets coquilles, chiffrée Paris, 1768-1769 Maitre orfèvre: Nicolas Martin LANGLOIS, reçu en 1757 L.: 32.5 cm Poids: 200 gr | 300 / 400 |
| 1005, | TIMBALE en argent, reposant sur un piédouche à frise d'oves, le corps gravé et le col souligné de filets Paris, 1780-1782 Maitre orfèvre: Jacques FAMECHON, reçu en 1770 H.: 9 cm Poids: 98 gr | 250 / 300 |
| 1006, | COUVERT en argent, modèle uniplat Tours, 1784 Maitre orfèvre: JP Poids: 158 gr | 80 / 100 |
| 1007, | PLAT rond en argent, la bordure à moulure de filets, l'aile gravée d'armoiries sous une couronne de comte, chiffré Province, XVIIIème D.: 25.5 cm Poids: 674 gr | 400 / 500 |
| 1008, | TASTE VIN en argent uni, l'anse de forme serpentine Angers, XVIIIème D.: 7.8 cm Poids: 52 gr (légers chocs) | 150 / 200 |
| 1009, | TASTE VIN en argent uni, l'anse de forme serpentine XVIIIème D.: 8 cm Poids: 68 gr (légers chocs) | 150 / 200 |
| 1010, | Paire de FLAMBEAUX en argent, la base de forme hexagonale contournée à doucine surmontée d'un fût annelé, le binet à huit pans Paris, 1744-45 Maitre orfèvre: Edmé Pierre BALZAC, reçu en 1739 H.: 24 cm Poids: 1kg020 (on y joint une paire de bobèches en argent postérieure, très légère déchirure en haut d'un binet) | 1500 / 2000 |
| 1011, | Deux COUVERTS en argent, modèle uniplat, les spatules gravées Draguignan, 1784 (pour au moins deux fourchettes et une cuillère) Maitre orfèvre: IP Poids: 308 gr | 150 / 200 |
| 1012, | Deux COUVERTS en argent, modèle uniplat Brest? XVIIIème Maitre orfèvre: PC Poids: 294 gr | 150 / 200 |
| 1013, | COUVERT en argent, modèle uniplat, chiffré dans un médaillon Bretagne, XVIIIème Poids: 130 gr | 80 / 100 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1014, | COUVERT en argent, modèle uniplat Probablement ABBEVILLE, XVIIIème Poids: 142 gr | 80 / 100 |
| 1015, | Deux FOURCHETTES en argent, modèle uniplat, chiffrées XVIIIème Poids: 136 gr | 80 / 100 |
| 1016, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle filets Paris, 1776-1777 L.: 29.5 cm Poids: 132 gr | 300 / 400 |
| 1017, | Monture d'HUILIER VINAIGRIER en argent, les bordures à décor d'une frise perlée, les réceptacles vissés et ajourés, complet de ses bouchons Paris, 1783-1784 Maitre orfèvre: Jean Pierre CHARPENAT, reçu en 1782 L.: 27 cm Poids: 474 gr | 300 / 400 |
| 1018, | LOUCHE en argent, modèle uniplat Paris, 1788 Maitre orfèvre: Pierre Nicolas SOMME, reçu en 1768 L.: 40.5 cm Poids: 358 gr | 200 / 300 |
| 1019, | COUVERT en argent, modèle uniplat, les spatules chiffrées dans un médaillon Perpignan, XVIIIème P.: 124 gr (usures) | 80 / 100 |
| 1020, | CHOCOLATIERE en argent uni reposant sur trois pieds patins, le corps gravé d'armoires, le manche en bois noir ci XVIIIème H.: 24 cm Poids brut: 642 gr (le frêtel soudé) | 600 / 800 |
| 1021, | COUVERT en argent, modèle uniplat Orléans, 1780-1782 Maitre orfèvre: Jean François BECHARD, reçu en 1770 Poids: 148 gr | 80 / 100 |
| 1022, | COUVERT en argent, modèle uniplat, chiffré Narbonne, vers 1748 Maitre orfèvre: Jean Louis LESPINIER (1731-1777) Poids: 144 gr | 80 / 100 |
| 1023, | BOITE A PILULES en argent richement décoré Minerve D.: 5.1 cm Poids: 26 gr | 20 / 30 |
| 1024, | Suite de deux FOURCHETTES et une CUILLERE en argent, modèle uniplat, chiffrées XVIIIème Poids: 226 gr | 150 / 200 |
| 1025, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle uniplat, chiffrée XVIIIème Orfèvre: MFG L.: 33.5 cm Poids: 188 gr | 250 / 300 |
| 1026, | Six FOURCHETTES et six CUILLERES en argent, modèle filets Paris, 1780-1781. Maitre Orfèvre: Louis Julien ANTHIAUME, reçu en 1779 (pour au moins six cuillères et trois fourchettes) Poids: 1kg 130 | 400 / 600 |
| 1027, | TASTE VIN en argent uni reposant sur une bâte, l'anse de forme serpentine, le col gravé XVIIIème D.: 8.8 cm Poids: 108 gr | 200 / 300 |
| 1028, | TASTE VIN en argent uni, l'anse de forme serpentine, le col gravé XVIIIème D.: 8.2 cm Poids: 118 gr (petits chocs) | 200 / 300 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1029, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle uniplat Nantes, 1789 Maitre orfèvre: René BRIDON, maître en 1768 L.: 35 cm Poids: 190 gr (légère usure au cuilleron) | 300 / 400 |
| 1030, | PLAT rond en argent, modèle à moulures de filets, chiffré Paris, 1787 Maitre orfèvre: Jean Pierre CHARPENAT, reçu maître en 1782 D.: 27 cm Poids: 682 gr | 300 / 400 |
| 1031, | TASTE VIN en argent à décor de cupules et godrons torses, la prise en enroulement Traces de poinçons XVIIIème D.: 8 cm Poids: 68 gr | 150 / 200 |
| 1032, | FOURCHETTE et CUILLERE en argent, modèle uniplat, les spatules gravées XVIIIème L.: 15 et 17 cm Poids: 72 gr | 40 / 50 |
| 1033, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle uniplat Province, 1787 L.: 32 cm Poids: 156 gr | 250 / 300 |
| 1034, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle uniplat Paris, XVIIIème 32.5 cm Poids: 184 gr | 300 / 400 |
| 1035, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle uniplat, la spatule gravée Paris, 1781 Maitre orfèvre: CL, une croix L.: 33 cm Poids: 162 gr | 300 / 400 |
| 1036, | Trois CUILLERES en argent, modèle queue de rat Travail étranger du XVIIIème Poids: 162 gr | 80 / 100 |
| 1037, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle filets Paris, 1785 Maitre orfèvre: GD L.: 32.5 cm Poids: 186 gr | 200 / 300 |
| 1038, | COUVERT en argent, modèle uniplat, chiffré Paris, 1781 Maitre orfèvre: CL, une croix Poids: 176 gr | 80 / 100 |
| 1039, | COUVERT en argent, modèle uniplat, chiffré XVIIIème Poids: 136 gr | 80 / 100 |
| 1040, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle uniplat, la spatule gravée XVIIIème Maitre orfèvre: maître abonné signant des initiales LAP L.: 30 cm Poids: 126 gr | 100 / 150 |
| 1041, | Deux CUILLERES A CAFE en argent, modèle uniplat, les spatules gravées d'armoiries sous une couronne de marquis XVIIIème L.: 12.8 cm Poids: 28 gr | 30 / 50 |
| 1042, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle uniplat, la spatule gravée Paris, XVIIIème L.: 31.5 cm Poids: 158 gr (petits chocs) | 200 / 300 |
| 1043, | Suite de douze COUVERTS en argent, modèle filets coquilles, la spatule gravée d'armoiries d'alliance sous un heaume de chevalier Minerve. Orfèvre: Eugène SOURY (1880-1897) Poids: 2kg 270 (dans son écrin d'origine à la forme) | 800 / 1000 |
| 1046, | Suite de dix-huit COUTEAUX A FRUITS, les lames en vermeil, les manches en nacre Paris, 1798-1819 L.: 18.5 cm Poids brut: 554 gr (légers accidents) | 300 / 400 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1047, | HUILIER VINAIGRIER en argent, la base rectangulaire reposant sur quatre pieds boules, les réceptacles à décor d'une frise godronnée, la prise feuillagée, on y joint une paire de carafes et leur bouchon en cristal taillé Paris, 1819-1838 H.: 31 cm Poids net: 674 gr | 300 / 400 |
| 1048, | TASTE VIN en argent à décor de cupules et godrons torses, la prise en enroulement Paris, 1819-1838 D.: 6.7 cm Poids: 40 gr | 30 / 40 |
| 1049, | Grande PELLE DE SERVICE en vermeil, modèle filets, chiffrée dans un écusson Paris, 1819-1838. Orfèvre: François Dominique NAUDIN L.: 26.5 cm Poids: 132 gr | 200 / 250 |
| 1050, | CUILLERE A RAGOUT en argent, modèle uniplat Paris, 1798-1809 L.: 32 cm Poids: 158 gr (léger choc) | 150 / 200 |
| 1051, | HUILIER VINAIGRIER en argent reposant sur quatre pieds griffes, les réceptacles à décor de frises de feuilles lancéolées et palmettes, la prise en cornes d'abondance, on y joint deux carafes en cristal taillé Paris, 1819-1838 H.: 33 cm Poids net: 654 gr | 200 / 300 |
| 1052, | VERSEUSE en argent uni reposant sur trois pieds griffes à attaches en palmette, le corps gravé d'une frise de feuilles d'eau, le bec verseur à tête d'animal, l'anse en bois noirci Paris, 1819-1838 H.: 29 cm Poids brut: 482 gr (petits chocs) | 200 / 300 |
| 1053, | Suite de quatre COUTEAUX A FRUITS, les lames en argent, les manches en bois noirci Paris, 1819-1838 L.: 19.5 cm Poids: 98 gr (accidents aux manches) | 60 / 80 |
| 1054, | Suite de quatre COUTEAUX A FRUITS, les lames en argent, les manches en bois noirci Paris, 1798-1809 L.: 20 cm Poids: 98 gr (accidents aux manches) | 60 / 80 |
| 1055, | Paire de PLATS ronds demi-creux en argent, la bordure moulurée de filets Paris, 1798-1809. Orfèvre: Pierre LAGU, insculpation en 1798 D.: 30.5 cm Poids: 1kg 695 | 500 / 600 |
| 1056, | TASTE VIN en argent à décor de godrons et grappes de raisin, la prise en forme de double serpent accolés Province, 1819-1838. Orfèvre: GB D.: 8 cm Poids: 84 gr | 80 / 100 |
| 1057, | Suite de dix COUTEAUX A FRUITS, les lames en argent (800/1000e), les manches en nacre Province, 1819-1838 L.: 20 cm Poids brut: 340 gr | 150 / 200 |
| 1058, | CUILLERE A COMPOTE en vermeil, modèle filets Paris, 1798-1809 L.: 22.5 cm Poids: 110 gr | 80 / 100 |
| 1059, | CUILLERE DE SERVICE en vermeil, modèle filets, chiffrée dans un écusson Paris, 1798-1809 L.: 21.5 cm Poids: 102 gr | 60 / 80 |
| 1060, | PLAT rond demi-creux en argent, la bordure moulurée de filets Paris, 1819-1838 D.: 28.5 cm Poids: 620 gr (légers coups) | 200 / 300 |
| 1061, | TASTE VIN en argent, la prise en enroulement ornée de filets Début XIXème D.: 7 cm Poids: 42 gr (très légers chocs) | 30 / 40 |
| 1062, | Suite de six CUILLERES et cinq FOURCHETTES en argent, modèle unibaguette, chiffrées Paris, 1819-1838 L.: 17.5 cm Poids: 298 gr | 150 / 200 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1063, | PLAT rond en argent, la bordure moulurée de filets, l'aile gravée d'un écu de gueules couronné de l'empereur, Paris, 1819-1838 Orfèvre: Louis MANAUT, insculpteur en 1829 D.: 27.2 cm Poids: 724 gr | 250 / 300 |
| 1064, | Monture d'HUILIER VINAIGRIER en argent à décor de filets Paris, 1819-1838 H.: 30 cm Poids: 596 gr | 200 / 300 |
| 1065, | PINCE A SUCRE en vermeil (800/1000e) à décor ajouré, les prises en cuillerons Province, 1819-1838 L.: 14 cm Poids: 38 gr | 40 / 50 |
| 1066, | POIVRIER en ivoire cerclé d'argent Travail anglais du début du XXème H.: 8.5 cm Poids brut: 140 gr | 50 / 80 |
| 1067, | COUPE sur piédouche en argent repoussé à décor d'une frise courante avec enfant et oiseau dans un espace végétal, les anses latérales à décor de mascarons Travail étranger début XIXème H.: 8.2 cm L.: 23 cm I.: 11 cm Poids: 202 gr (petits coups) | 300 / 400 |
| 1068, | GOBELET droit en argent repoussé, modèle à pans à décor de musiciens et attributs de musique dans des cartouches feuillagés Travail étranger du XIXème H.: 11.5 cm Poids: 132 gr | 300 / 400 |
| 1069, | COUVERT en argent, modèle uniplat Province, 1809-1819 P.: 156 gr | 60 / 80 |
| 1070, | Cinq FOURCHETTES et cinq CUILLERES en argent, modèle uniplat Paris, 1798-1819 Poids: 768 gr | 400 / 500 |
| 1071, | VERSEUSE en argent uni reposant sur un fond plat, l'anse en bois noir ci, le frêtel en fruit Paris, 1798-1809 H.: 14 cm Poids: 184 gr | 150 / 200 |
| 1072, | LEGUMIER couvert en argent uni, le col souligné de filets, le couvercle gravé de griffons et palmettes, la bordure à décor d'une frise de palmettes, le corps gravé d'armoiries d'alliance sous une couronne de marquis Paris, 1798-1809 H.: 18 cm Poids: 1kg120 | 600 / 800 |
| 1073, | CASSEROLE en argent uni, le corps à bec verseur, la prise en bois noir ci Paris, début XIXème D.: 12 cm Poids brut: 198 gr | 200 / 300 |
| 1074, | Petit PLAT rond en argent, la bordure moulurée d'une frise de feuilles d'eau, chiffré dans un écu de gueules couronné de l'empereur Paris, 1819-1838. Orfèvre: C. CAHIER D.: 24 cm Poids: 584 gr | 150 / 200 |
| 1075, | CUILLERE A COMPOTE en vermeil à décor de coquilles, filets, mascaron, chiffrée Paris, 1819-1838 Orfèvre: Laurent LABBE (1829-1852) L.: 21.5 cm Poids: 102 gr | 50 / 60 |
| 1076, | PINCE A SUCRE en vermeil à décor de coquilles, filets, mascaron, chiffrée, les prises en cuillerons Paris, 1819-1838 Orfèvre: Laurent LABBE (1829-1852) L.: 16.5 cm Poids: 64 gr | 20 / 30 |
| 1077, | TASTE VIN en argent (800/1000e), à décor de pampres, la prise de forme serpentine Province, 1819-1838 Poids: 46 gr | 20 / 30 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1078, | PLAT rond et creux en argent, la bordure moulurée de filets Paris, 1819-1838 D.: 27.5 cm Poids: 724 gr | 250 / 300 |
| 1079, | Grande COUPE en argent, le couvercle à charnière, reposant sur un piédouche, décor de fleurs, feuilles et motifs ornementaux Travail étranger du XIXème H.: 23.5 cm Poids: 326 gr | 200 / 300 |
| 1080, | NECESSAIRE DE TOILETTE en cristal et argent, chiffré dans une couronne de comte, comprenant: - trois boites rectangulaires - quatre boites rondes - une petite boite - deux flacons Paris, 1819-1838 H. max: 10 cm (petits chocs) | 200 / 300 |
| 1081, | Trois FOURCHETTES et trois CUILLERES en argent, modèle filets Paris, 1809-1838 Poids: 522 gr | 250 / 300 |
| 1082, | MOUTARDIER en argent à décor de sphinges ailées, le frétel en pomme de pin, l'intérieur en verre bleu, on y joint une cuillère à moutarde Paris, 1819-1838 H.: 11 cm Poids brut: 312 gr | 60 / 80 |
| 1083, | Huit FOURCHETTES et trois CUILLERES en argent, modèle uniplat, les spatules gravées Poinçons Vieillard et Minerve Poids: 892 gr | 200 / 300 |
| 1084, | Paire de LEGUMIERS couverts en métal doublé ornés de frises de feuilles lancéolées, les prises latérales à attaches feuillagées, les frétels en forme de gland sur une terrasse feuillagée, les couvercles et corps gravées d'armoiries sous un heaume de chevalier, complets de leurs doublures Première moitié du XIXème Orfèvre: LEVRAT H.: 18.5 cm D.: 18.5 cm | 300 / 400 |
| 1086, | Important PLAT ovale en argent de forme poylobée, l'aile gravée d'un lion Travail américain. Orfèvre: SHREVE & CO 53.5 x 39 cm Poids: 1kg 675 | 400 / 500 |
| 1087, | Petite VERSEUSE en argent (800/1000e) uni, l'anse en osier tressé Travail étranger H.: 8.5 cm Poids: 50 gr | 30 / 40 |
| 1088, | Petit BASSIN de forme navette en argent (800/1000e) à décor de fleurs 11.8 x 9.2 cm Poids: 26 gr | 20 / 30 |
| 1089, | BOUGEOIR A MAIN en argent, la bordure moulurée de filets, la prise à appui pouce Travail étranger H.: 5 cm Poids: 132 gr | 150 / 200 |
| 1090, | SERVICE A THE en argent (800/1000e) richement décoré de dragons, comprenant: - une verseuse - un sucrier - un pot à lait - six tasses et leurs soucoupes Travail indochinois Poids: 2kg 265 | 600 / 800 |
| 1091, | TASSE et sa SOUCOUPE en argent (800/1000e) richement décoré de scènes asiatiques Travail indochinois Poids: 274 gr | 60 / 80 |
| 1092, | SAUPOUDROIR en argent reposant sur un piédouche Travail étranger H.: 8.5 cm Poids: 32 gr (légèrement faussé) | 30 / 40 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1093, | MOUTARDIER en argent reposant sur un piédouche Travail étranger, apparemment sans poinçon H.: 13.5 cm Poids: 160 gr | 150 / 200 |
| 1094, | BOUGEOIR EPISCOPAL en argent, la bordure à décor d'un ruban torse, le binet à pans coupés Travail espagnol L.: 33 cm Poids: 150 gr | 300 / 400 |
| 1095, | Paire de SAUPOUDROIR en vermeil, reposant sur un piédouche Travail étranger H.: 17.5 cm Poids: 300 gr | 150 / 200 |
| 1096, | NAVETTE en argent, reposant sur un piédouche à décor d'une frise de feuilles lancéolées, le corps cannelé, la prise ornée d'une tête de bouc Travail probablement belge H.: 10 cm L.: 17 cm Poids: 140 gr (modifications) | 100 / 150 |
| 1097, | Suite de douze CUILLERES A THE en argent, modèle violoné à filets coquilles, chiffrées Travail anglais. Orfèvre: MC Poids: 420 gr | 200 / 300 |
| 1098, | Suite de six CUILLERES A THE en vermeil (800/1000e), modèle filets Minerve. Orfèvre: DEUCHLER L.: 14.5 cm Poids: 104 gr (dans un écrin en maroquin à la forme) | 100 / 150 |
| 1099, | Suite de cinq HATELETS ou BROCHES en argent en forme d'épée Travail étranger. ORfèvre: WISKEMANN L.: 17 cm Poids: 132 gr | 100 / 150 |
| 1100, | VERSEUSE couvert et POT A LAIT en argent (800/1000e) à cotes torses reposant sur quatre pieds Travail étranger H. max: 9.5 cm Poids: 134 gr | 100 / 150 |
| 1101, | Huit FOURCHETTES et six CUILLERES en argent (800/1000e), modèle feuillagé et chiffré Travail étranger Poids: 628 gr | 150 / 200 |
| 1102, | Huit FOURCHETTES et dix CUILLERES en argent (800/1000e), chiffrées Travail étranger Poids: 1kg 050 (usures) | 250 / 300 |
| 1103, | Suite de quatre FOURCHETTES et trois CUILLERES en argent, chiffrées Minerve. Orfèvre: EL Poids: 438 gr | 150 / 200 |
| 1104, | Trois FOURCHETTES et quatre CUILLERES en argent, modèle violoné Travail étranger Poids: 406 gr | 100 / 150 |
| 1105, | PANIER en argent reposant sur un piédouche, modèle à pans coupés, le corps gravé d'une frise ornementale Angleterre. Orfèvre: MAPPIN & WEBB H.: 10 cm l.: 15.5 cm Poids: 284 gr | 80 / 100 |
| 1106, | Suite de quatre CUILLERES A MOKA en argent, modèle Art Nouveau Travail étranger L.: 11 cm Poids: 36 gr | 20 / 30 |
| 1107, | Suite de douze CUILLERES en vermeil (800/1000e) Travail étranger Poids: 282 gr | 80 / 100 |
| 1108, | SAUCIERE en argent reposant sur quatre pieds, anses latérales Travail étranger, apparemment sans poinçon H.: 8.5 cm L.: 20 cm Poids: 230 gr | 80 / 100 |
| 1109, | Suite de quatre PELLES A SEL en vermeil (800/1000e), les cuillerons en coquille Travail étranger L.: 10.5 cm Poids: 26 gr | 20 / 30 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1110, | Paire de PELLES A SEL en vermeil (800/1000e), les cuillerons en coquille Travail étranger L.: 10.5 cm Poids: 14 gr | 10 / 20 |
| 1111, | Douze COUVERTS et une fourchette en argent (800/1000e), chiffrés Travail étranger Poids: 1kg240 | 300 / 400 |
| 1112, | Vingt-deux FOURCHETTES A DESSERT et huit CUILLERES A DESSERT en argent (800/1000e), modèle feuillagé et chiffré Travail étranger Poids: 2kg 180 | 500 / 600 |
| 1113, | Cinq CUIILLERES en argent (800/1000e), modèle unibaguette, chiffrées Travail étranger L.: 17 cm Poids: 168 gr | 50 / 60 |
| 1115, | SERVICE en argent à pans coupés à décor gravé de motifs ornementaux et godrons, reposant sur quatre pieds patins, comprenant une théière, une cafetière, une chocolatière, un sucrier couvert et un pot à lait Minerve, style Régence. Orfèvre: Louis COIGNET (1889-1893) H. max: 26 cm Poids: 4kg 765 | 1200 / 1800 |
| 1116, | MENAGERE en argent, modèle style Louis XVI, comprenant: - douze grandes fourchettes - douze grandes cuillères - douze fourchettes à dessert - douze cuillères à dessert Minerve. Orfèvre: TETARD Frères, insculpation en 1903 Poids: 3kg200 | 1000 / 1500 |
| 1117, | Suite de sept FOURCHETTES et six CUIILLERES en argent, modèle filets, chiffrées Poids: 852 gr | 400 / 500 |
| 1118, | CHAUFFERETTE miniature en argent, le manche en ivoire Minerve. Orfèvre: Pierre QUEILLE (1834-1846) L.: 13.5 cm Poids brut: 54 gr | 50 / 80 |
| 1119, | Suite de quatre PLAT en argent, modèle rocaille richement décoré de filets, agrafes, feuillage Minerve. Orfèvre: Ernest CARDEILHAC pour la Maison CARDEILHAC D.: 24.5 cm Poids: 2kg295 | 800 / 1000 |
| 1120, | MENAGERE en argent, modèle filets coquilles, chiffrée, comprenant: - douze grandes fourchettes - douze grandes cuillères - douze grands couteaux lame inox - douze fourchettes à dessert - douze cuillères à dessert - douze couteaux à fromage lame inox - on y joint une louche en métal argenté Minerve. Orfèvre: Adolphe BOULENGER (1876-1899) Poids des pièces pesables: 3kg 045 (dans son écrin d'origine à la forme) | 1200 / 1500 |
| 1121, | COUPE PRESENTOIR en cristal taillé, gravé et doré sur un piédouche en argent Minerve, style Louis XVI H.: 11.5 cm D.: 24.5 cm | 50 / 60 |
| 1122, | Ensemble de neuf PIECES en argent (800/1000e), différents modèles Minerve et poinçons étrangers Poids: 168 gr | 30 / 40 |
| 1123, | Partie de NECESSAIRE DE TOILETTE en cristal taillé, les couvercles en argent à décor chiffré sous une couronne de marquis Minerve. Orfèvre: Louis AUCOC pour la maison AUCOC Ainé (accidents et manques) | 50 / 80 |
| 1124, | TIMBALE en argent en vermeil richement décorée d'entrelacs, lambrequins et motifs ornementaux, chiffrée Minerve. Orfèvre: Philippe BERTHIER (1841-1851) H.: 7.5 cm Poids: 84 gr (dans son écrin d'origine à la forme) | 80 / 100 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1125, | PINCE A SUCRE en argent, les prises en cuilleron, chiffrée Minerve L.: 14 cm Poids: 42 gr | 10 / 20 |
| 1126, | Suite de trois CUILLERES A CONFITURE en argent, chiffrées Minerve. Orfèvre: Hippolyte THOMAS (1845-1855) L.: 14.5 cm Poids: 74 gr | 30 / 40 |
| 1127, | ROND DE SERVIETTE en argent, chiffré Minerve Poids: 24 gr | 10 / 20 |
| 1128, | Suite de deux FOURCHETTES et une CUILLERE en argent, chiffrés dans un médaillon Minerve. Orfèvre: HENIN & Cie, insculpation en 1896 Poids: 118 gr | 30 / 40 |
| 1129, | PINCE A SUCRE en argent, les prises en cuilleron Minerve L.: 10.5 cm Poids: 28 gr | 10 / 20 |
| 1130, | SERVICE A THE CAFE en argent richement décoré de guirlandes, cannelures, feuillages, frises perlées, filets, les arrêts en ivoire, comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait Minerve, style Louis XVI. Orfèvre: TETARD Frères pour A. Deleveau 74 rue des Petits Champs H. max: 27.5 cm Poids: 4kg143 | 1500 / 2000 |
| 1131, | TIMBALE en argent uni, le col souligné de filets Minerve H.: 7 cm Poids: 108 gr | 60 / 80 |
| 1132, | Suite de huit COUTEAUX A FROMAGE, les lames en acier, les manches en nacre L.: 20 cm | 100 / 150 |
| 1133, | TIMBALE en argent uni Minerve. Orfèvre: CHRISTOFLE H.: 6.5 cm Poids: 80 gr | 60 / 80 |
| 1134, | CUILLERE A SAUPOUDRER en argent, modèle filets rubannés Minerve. Orfèvre: Veuve Ernest COMPERE, insculpation en 1890 L.: 21 cm Poids: 70 gr | 40 / 50 |
| 1135, | POIVRIER en argent à décor de frises de godrons Minerve H.: 9.5 cm Poids brut: 136 gr | 50 / 80 |
| 1136, | CUILLERE A SAUPOUDRER en argent, modèle filets feuillagés Minerve L.: 21 cm Poids: 74 gr | 40 / 50 |
| 1137, | CARAFE en cristal et son bouchon, la monture en argent à décor de filets et frises feuillagées Minerve. Orfèvre: Charles BARRIER (1905-1923) H.: 26.5 cm | 40 / 50 |
| 1138, | Suite de quatre VERRES A LIQUEURS en argent, à décor d'une frise feuillagée Minerve. Orfèvre: Charles BARRIER (1905-1923) H.: 4 cm Poids: 78 gr | 50 / 60 |
| 1139, | CUILLERE A SAUPOUDRER en argent Minerve. Orfèvre: Paul MASSAT (1877-1885) L.: 19.5 cm Poids: 46 gr | 40 / 50 |
| 1140, | MENAGERE en argent, modèle feuillagé, chiffré, comprenant: - six grands couverts - six couverts à desserts - six cuillères à thé Minerve. Orfèvre: Veuve BOIVIN, insculpation en 1897 Poids: 1kg 500 (dans son écrin d'origine à la forme) | 500 / 600 |
| 1141, | PLAT rond en argent, modèle à contours et moulures et filets Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT, insculpation en 1857 D.: 33.5 cm Poids: 1kg015 | 300 / 400 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1142, | SERVICE A GLACE en vermeil comprenant une pelle et douze cuillères, modèle filets coquilles, chiffré sous une couronne Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT, insculpation en 1857 L. (pelle): 22.5 cm Poids: 542 gr | 200 / 300 |
| 1143, | Huit COUTEAUX A FRUITS, les lames en argent, les manches en bois, chiffrés dans un écusson Minerve L.: 19.5 cm environ (accidents) | 50 / 60 |
| 1144, | JATTE en cristal taillé, la monture en argent Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT, insculpation en 1857 D.: 23 cm H.: 10 cm | 100 / 150 |
| 1145, | PLAT rond et creux, modèle à contours de filets, chiffré Minerve D.: 27.5 cm Poids: 702 gr | 200 / 300 |
| 1146, | Suite de onze FOURCHETTES A HUITRE, les fourchons en argent, les manches en argent fourré à décor de plamettes et perles Minerve. Orfèvre: Edmond BONNESCOEUR (1887-1908) L.: 15.5 cm Poids brut: 232 gr | 80 / 100 |
| 1147, | MANCHE A GIGOT en inox, le manche en argent fourré Minerve L.: 21 cm (dans son écrin d'origine à la forme) | 10 / 20 |
| 1148, | PLAT ovale en argent, de forme polylobée, modèle à filets rubannés et agrafes, chiffré Minerve 44 x 30.5 cm Poids: 1kg 345 | 350 / 450 |
| 1149, | Suite de six COUVERTS en argent, modèle néo-Renaissance, chiffré Minerve. Orfèvre: Pierre QUEILLE (1834-1846) Poids: 966 gr | 300 / 400 |
| 1150, | Suite de douze COUTEAUX A FRUITS, les lames en argent (800/1000e), les manches en argent fourré gravés d'armoiries sous une couronne de vicomte Minerve. Orfèvre: LB L.: 20.5 cm (accidents aux emmanchements) | 60 / 80 |
| 1151, | SERVICE A THE CAFE en argent reposant sur quatre pieds griffes à attaches à palmette, frise de feuilles lancéolées à mi-corps, le bec verseur zoomorphe, le frêtel pomme de pin, comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait Minerve, style Empire H. max: 30 cm Poids brut: 2kg 375 | 600 / 800 |
| 1152, | LOUCHE en argent, modèle uniplat Minerve L.: 33 cm Poids: 208 gr | 60 / 80 |
| 1153, | SUCRIER couvert en argent reposant sur quatre pieds à attaches feuillagées, frises feuillagées, le frêtel en forme de gland Minerve. Orfèvre: Louis RAVINET & Charles DENFERT (1891-1912) H.: 17 cm Poids: 510 gr | 150 / 200 |
| 1154, | COUVERT et COUTEAU A FRUIT lame argent, chiffrés Minerve, style Louis XVI Poids brut: 168 gr | 60 / 80 |
| 1155, | Paire de CUILLERES A SAUCE en argent, modèle filets rubannés, chiffrées Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT L.: 20.5 cm Poids: 240 gr | 120 / 150 |
| 1156, | TASTE VIN en argent à décor de cupules et godrons torses, la prise en forme de double serpent Minerve D.: 8 cm Poids: 84 gr | 60 / 80 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1157, | Grand TASTE VIN en argent à décor impérial avec guirlandes feuillagées et rubannées, canons, sabres, le fond en pièce à l'effigie de l'Empereur Minerve D.: 11.7 cm Poids: 288 gr | 150 / 200 |
| 1158, | TIMBALE droite en argent uni, le corps à décor d'une frise courante de feuilles lancéolées et d'une couronne de lauriers rubannée Minerve. Orfèvre: Charles BARRIER (1905-1923) H.: 8 cm Poids: 62 gr (petits chocs, petite déchirure au col) | 40 / 50 |
| 1159, | CUILLERE A SAUPOUDRER en vermeil, modèle rocaille violoné Minerve L.: 19.5 cm Poids: 76 gr | 40 / 50 |
| 1160, | Paire de SALERONS en argent ajouré, les intérieurs en verre teinté rouge, on y joint une paire de pelles à sel en métal Minerve. Orfèvre: TOURON H.: 3.5 cm D.: 5 cm Poids net: 52 gr | 50 / 60 |
| 1161, | PINCE A SUCRE en argent, les prises en cuilleron Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT L.: 11.5 cm Poids: 42 gr | 20 / 30 |
| 1162, | COUVERT en argent, modèle filets, chiffré Minerve. Orfèvre: L. COTTAT Poids: 144 gr | 60 / 80 |
| 1163, | PINCE A SUCRE en argent, chiffrée, les prises en griffes Minerve L.: 15.5 cm Poids: 56 gr | 30 / 40 |
| 1164, | PLATEAU en argent, la bordure mouvementée à décor rocaille et découpé Minerve 19 x 14.5 cm Poids: 136 gr | 100 / 150 |
| 1165, | NECESSAIRE DE TOILETTE en cristal taillé, les montures en argent à décor guilloché et ajouré, chiffré, comprenant trois boîtes Minerve. Orfèvre: SERGENT AINE L. max: 12.5 cm | 80 / 100 |
| 1166, | Suite de dix VERRES A LIQUEURS et leur PLATEAU en argent, modèle à filets feuillagés à décor de vagues, chiffrés Minerve. Orfèvre: probablement Alphonse GOMBERT (1896-1913) 18 x 25.5 cm (plateau) H.: 4 cm (verres) Poids: 546 gr | 300 / 400 |
| 1167, | SAUCIERE et son PRESENTOIR en argent, modèle filets feuillagés, les anses appliquées, chiffrée Minerve. Orfèvre: HENIN & Cie, insculpation en 1896 H.: 12 cm L.: 25.5 cm Poids: 796 gr | 300 / 400 |
| 1168, | Suite de cinq FOURCHETTES et quatre CUILLERES en argent, chiffrés Minerve. Orfèvre: Guillaume DENINGER (1850-1855) Poids: 682 gr | 300 / 400 |
| 1169, | FOURCHETTE et CUILLERE en argent, modèle filets, chiffrées Minerve Poids: 136 gr | 60 / 80 |
| 1170, | Suite de trois PLATS en argent, modèle filets, l'aile gravée d'armoiries sous une couronne de marquis Minerve. Orfèvre: Jean François VEYRAT (1832-1840) D.: 27 cm Poids: 2kg045 | 800 / 1000 |
| 1171, | CASSEROLE en argent uni, à décor d'une frise courante de motifs géométriques, la prise en bois noirci Minerve D.: 9 cm Poids brut: 130 gr | 100 / 150 |
| 1172, | CASSE NOIX formant RAPE en argent Minerve, style Régence. Orfèvre: Jules GRANVIGNE L.: 16.5 cm Poids: 138 gr (dans son écrin d'origine à la forme) | 100 / 120 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1173, | Petite ASSIETTE ronde en argent, la bordure moulurée de filets Minerve. Orfèvre: Martial FRAY (1849-1861) D.: 23 cm Poids: 444 gr | 150 / 200 |
| 1174, | COUVERT en argent, modèle filets coquille Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT, insculpation en 1857 Poids: 166 gr | 50 / 60 |
| 1175, | LEGUMIER couvert en argent, modèle à cotes, poignées latérales, le frêtel en fruit épanoui sur une terrasse feuillagée Minerve. Orfèvre: Paul MASSAT (1877-1885) H.: 15 cm Poids: 1kg 015 | 300 / 400 |
| 1176, | TIMBALE droite en argent uni, le corps à décor d'une frise végétale courante, gravée Minerve. Orfèvre: Adolphe BOULENGER (1876-1899) H.: 8 cm Poids: 98 gr | 40 / 50 |
| 1177, | MOUTARDIER en argent reposant sur quatre pieds, la verrine en verre Minerve. Orfèvre: Martial FRAY (1849-1961) H.: 13 cm Poids net: 110 gr (on y joint une pelle à moutarde en métal argenté) | 60 / 80 |
| 1178, | Paire de TASSES A CHOCOLAT en argent à décor feuillagé Minerve. Orfèvre: Armand TALLOIS Poids: 474 gr | 150 / 200 |
| 1179, | TIMBALE droite en argent uni, chiffrée Minerve. Orfèvre: EFB un serpent H.: 8.2 cm Poids: 100 gr | 40 / 50 |
| 1180, | THEIERE en argent uni, reposant sur un léger piédouche, à décor de frises de feuilles lancéolées, le bec verseur zoomorphe, le frêtel en cygne, l'anse en bois noirci Minerve, style Empire H.: 17 cm Poids: 788 gr | 300 / 400 |
| 1181, | Partie de MENAGERE DE COUTEAUX, les manches en ivoire chiffrés, comprenant: - un service à découper - seize couteaux de table lame acier - dix-huit couteaux à dessert lame argent (800/1000e) - sept couteaux à fromages lame acier Dans un écrin (accidents) | 150 / 200 |
| 1182, | Six COUVERTS en argent, modèle uniplat, chiffrés Minerve Poids: 806 gr | 200 / 300 |
| 1183, | TIMBALE en argent, soulignée de filets à la base et à mi-corps, chiffrée Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT H.: 7.2 cm Poids: 86 gr (légers coups) | 40 / 60 |
| 1184, | Suite de onze CUILLERES A THE en argent, modèle feuillagé Art Nouveau Minerve. Orfèvre: Veuve Ernest COMPERE, insculpation en 1890 L.: 14.5 cm Poids: 266 gr | 80 / 100 |
| 1185, | ENSEMBLE de pièces de service comprenant un couvert à salade, une pelle à tarte, un manche à gigot et un service à découper, les manches en argent fourré Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT Poids brut: 668 gr (dans un écrin) | 80 / 100 |
| 1186, | COUVERT A SALADE en argent, modèle Art Déco Minerve L.: 26.5 cm Poids: 246 gr | 80 / 100 |
| 1187, | LEGUMIER en argent, la base à bordure d'une moulure de godrons, les oreilles gravées de motifs ornementaux, le couvercle à doucine mouluré de godrons, le frêtel en bouton Minerve. Orfèvre: Charles TIRBOUR (1897-1951) H.: 11.5 cm D.: 17 cm L.: 28 cm Poids: 778 gr | 300 / 400 |
| 1188, | SERVICE A THE CAFE en argent uni reposant sur un piédouche fileté, les prises en bois, comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait Minerve. Orfèvre: LINZELER, ROBERT & Cie (1897-1926) H. max: 20 cm Poids: 1kg965 (petits chocs) | 600 / 800 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1189, | NECESSAIRE A THE en vermeil comprenant douze cuillère à thé, un passe thé et un pince à sucre, chiffré Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT Poids: 306 gr (dans son écrin d'origine à la forme) | 100 / 150 |
| 1190, | Importante MENAGERE en argent, modèle violoné à filets coquilles, chiffrée, comprenant 209 pièces: - trente-six fourchettes de table - vingt-quatre cuillères de table - vingt-quatre couteaux de table lame acier - vingt-quatre fourchettes à dessert - vingt-quatre cuillères à dessert - vingt-quatre couteaux à fromage lame acier - vingt-quatre couteaux à dessert lame argent - vingt-quatre cuillères à thé - deux cuillères à compote - une cuillère à saupoudrer - une pince à sucre - une pelle à glace Minerve. Orfèvre: Pierre QUEILLE (1834-1846) Poids des pièces pesables: 8kg415 (petits accidents aux emmanchements) | 3000 / 4000 |
| 1191, | COUVERT DE SALADE, les manches en argent fourré L.: 28.5 cm | 10 / 20 |
| 1192, | Suite de douze FOURCHETTES A HUITRES, les fourchons en argent, les manches en argent fourré Minerve. Orfèvre: Philippe BERTHIER (1841-1851) L.: 15 cm (accidents aux emmanchements, dans un écrin) | 80 / 100 |
| 1193, | LOUCHE en argent, modèle uniplat, chiffrée dans un médaillon feuillagé Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT L.: 32.5 cm Poids: 226 gr | 60 / 80 |
| 1194, | CUILLERE A SAUPOUDRER en argent, modèle filets feuillagés, chiffrée Minerve. Orfèvre: HENIN & Cie, insculpation en 1896 L.: 21.5 cm Poids: 64 gr | 30 / 40 |
| 1195, | Suite de douze CUILLERES A CAFE en argent, modèle à joncs rubannés Minerve. Orfèvre: Louis COIGNET (1889-1893) Poids: 124 gr (dans son écrin d'origine à la forme) | 100 / 120 |
| 1196, | CUILLERE A COMPOTE en argent, modèle filets feuillagés, chiffrée Minerve. Orfèvre: HENIN & Cie, insculpation en 1896 L.: 21 cm Poids: 68 gr | 20 / 30 |
| 1197, | PELLE A GLACE en argent et vermeil à décor ciselé Minerve L.: 23.5 cm Poids: 98 gr | 30 / 40 |
| 1198, | COUVERT en argent, modèle filets, chiffré Minerve Poids: 228 gr (ony joint une fourchette XVIIIème) | 80 / 100 |
| 1199, | Suite de douze PORTE-COUTEAUX en argent, de forme triangulaires reposant des pieds boules Minerve. Orfèvre: PAILLARD Frères (1868-1888) L.: 8.5 cm Poids: 342 gr | 100 / 200 |
| 1200, | Suite de six HATELETS ou BROCHES en argent, l'exprémité à filets feuillagés Minerve. Orfèvre: Ernest CARDEILHAC (1851-1904) L.: 21.5 cm Poids: 152 gr | 100 / 150 |
| 1201, | Suite de douze CUILLERES A THE en argent, les cuillerons vermeillés, modèle à filets feuillagés Minerve. Orfèvre: Charles BARRIER (1905-1923) L.: 12 cm Poids: 128 gr | 100 / 150 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1202, | Suite de six CUILLERES A CONFITURE en vermeil, modèle filets Minerve. Orfèvre: KABEL L.: 15.5 cm Poids: 120 gr | 80 / 100 |
| 1203, | TASTE VIN en argent à décor de cupules et godrons torses, la prise en appui pouce Minerve. Orfèvre: HENIN & Cie, insculpation en 1896 D.: 8.5 cm Poids: 70 gr | 60 / 80 |
| 1204, | TIMBALE droite en argent, gravée Minerve. Orfèvre: Alphonse LEPICIER (1884-1890) H.: 6.5 cm Poids: 38 gr | 50 / 60 |
| 1205, | CUILLERE A SAUPOUDRER en argent, la spatule violonée Minerve. Orfèvre: LB une colombe L.: 21.5 cm Poids: 40 gr | 40 / 50 |
| 1206, | Paire de COUPES PRESENTOIRS en cristal taillé, la bordure en argent à décor d'une frise feuillagée, posées sur une base à galerie ajourée Minerve, style Louis XVI H.: 4.5 cm D.: 21.5 cm Poids brut: 1kg 615 (réassortiment) | 200 / 300 |
| 1207, | PELLE A GLACE et PELLE DE SERVICE en argent et vermeil, modèle filets feuillagés, chiffrees Minerve. Orfèvre: Veuve Ernest COMPERE, insculpation en 1890 L.: 23.5 et 28 cm Poids: 172 gr | 80 / 100 |
| 1208, | PINCE A SUCRE en argent ajouré, le bouton en pomme de pin, les prises en cuilleron Minerve L.: 16 cm Poids: 32 gr | 30 / 40 |
| 1210, | LEGUMIER couvert en argent uni, la bordure moulurée de filets, les prises à attaches feuillagées Minerve H.: 11 cm D.: 20.5 cm Poids: 982 gr (petits chocs) | 250 / 300 |
| 1211, | Suite de huit FOURCHETTES et douze COUTEAUX A POISSON en argent Minerve. Orfèvre: HENIN & Cie, insculpation en 1896 Poids: 1kg 150 | 300 / 400 |
| 1212, | PINCE A SUCRE en argent, les prises en griffes, chiffree Minerve. Orfèvre: HENIN & Cie L.: 16 cm Poids: 70 gr | 10 / 20 |
| 1213, | Petit PLAT rond en argent, la bordure moulurée d'une frise perlée Minerve. Orfèvre: GOMBERT & BIBOLLET (1913-1924) D.: 24 cm Poids: 476 gr (léger choc) | 150 / 200 |
| 1214, | VERSEUSE en argent à cotes torses reposant sur quatre pieds à attaches en coquille, le frétel en pomme de pin Minerve H.: 23 cm Poids: 504 gr | 150 / 200 |
| 1215, | SUCRIER couvert en argent reposant sur quatre pieds, le frétel en fleur épanouie Minerve. Orfèvre: Charles HARLEUX, sinculpation en 1891 H.: 10.5 cm Poids: 208 gr | 60 / 80 |
| 1216, | LEGUMIER en argent uni, le col souligné de filets et feuillage, les oreilles à décor de feuillages et perles, le couvercle à doucine mouluré d'une frise perlée en bordure, la prise en bouton Minerve. Orfèvre: GOMBERT & BIBOLLET (1913-1924) H.: 12.5 cm D.: 17 cm L.: 26 cm Poids: 780 gr | 250 / 300 |
| 1218, | COUVERT A SALADE les manches en argent fourré L.: 28.5 cm (dans un écrin à la forme) | 10 / 20 |
| 1219, | SERVICE A DECOUPER et COUVERT A SALADE, les manches en argnet fourré L. max: 30.5 cm (dans un écrin à la forme) | 20 / 50 |
| 1220, | LEGUMIER en argent uni, la bordure moulurée de filets, prises latérales, le couvercle à bouton fileté Minerve. Orfèvre: MC une étoile H.: 13 cm D.: 23.5 cm L.: 32.5 cm Poids: 1kg 120 | 300 / 400 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1221, | Suite de douze CUILLERES A THE et un PASSE THE en argent, manche russe Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT Poids: 222 gr | 100 / 150 |
| 1222, | Suite de douze CUILLERES A MOKA en argent, modèle uniplat Minerve L.: 10.5 cm Poids: 156 gr (dans un écrin) | 100 / 150 |
| 1224, | Suite de trois FOURCHETTES et deux CUILLERES en argent, chiffrées dans un médaillon feuillagé Minerve Poids: 404 gr | 100 / 150 |
| 1225, | ROND DE SERVIETTE en argent, chiffré Minerve Poids: 16 gr (légers chocs) | 10 / 20 |
| 1226, | CUILLERE A SAUPOUDRER en argent, modèle filets Minerve L.: 21 cm Poids: 68 gr | 30 / 40 |
| 1227, | PELLE A FRAISES en argent, chiffrée dans un médaillon feuillagé Minerve. Orfèvre: MASSAT Frères, insculpation en 1885 L.: 23 cm Poids: 60 gr | 20 / 30 |
| 1228, | Suite de trois CUILLERES en argent, modèle uniplat, chiffrées dans un médaillon feuillagé Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT Poids: 216 gr | 60 / 80 |
| 1229, | COUVERT DE SERVICE A POISSON, les manches en argent fourré Minerve L. max: 32 cm | 10 / 20 |
| 1230, | PLAT ovale en argent, de forme polylobée, modèle à filets rubannés Minerve. Orfèvre: Louis COIGNET (1889-1893) 42 x 27.5 cm Poids: 910 gr | 250 / 300 |
| 1231, | TIMBALE en argent mati, chiffrée dans un médaillon Minerve. Orfèvre: Philippe BERTHIER (1841-1851) H.: 7 cm Poids: 66 gr (chocs) | 20 / 30 |
| 1232, | LOUCHE en argent, modèle filets feuillagés et drappés Minerve L.: 33 cm Poids: 276 gr | 60 / 80 |
| 1233, | Petite VERSEUSE en argent uni, l'anse en osier tressé Minerve. Orfèvre: TABURET à Paris H.: 9.5 cm Poids: 90 gr | 50 / 60 |
| 1234, | TASTE VIN en argent à décor de cupules et godrons torses, l'appui pouce gravé Minerve. Orfèvre: THOREL D.: 7.5 cm Poids: 104 gr | 30 / 40 |
| 1235, | CLOCHE DE TABLE en argent richement décoré de frises Minerve H.: 10 cm Poids: 122 gr | 80 / 120 |
| 1236, | TASTE VIN en argent à décor d'une frise de grappes de raisin, le fond en pièce, la prise de forme serpentine Minerve D.: 8.5 cm Poids: 100 gr | 40 / 50 |
| 1237, | BOL en argent reposant sur trois pieds à attaches feuillagées, le col souligné d'une frise, chiffré Minerve H.: 7.5 cm D.: 10.5 cm Poids: 124 gr | 40 / 60 |
| 1238, | TASTE VIN en argent à décor de cupules et godrons torses, la prise en appui pouce Minerve D.: 8.5 cm Poids: 116 gr | 40 / 50 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1239, | ROND DE SERVIETTE en argent, chiffré Minerve Poids: 20 gr | 10 / 20 |
| 1240, | Monture d'HUILIER VINAIGRIER en argent à décor repoussé de frises, feuillages, entrelacs Minerve H.: 33 cm Poids net: 630 gr (on y joint deux carafes en verre) | 200 / 300 |
| 1241, | COUVERT en vermeil, modèle rocaille à filets coquilles, chiffré Minerve L.: 15.5 cm Poids: 54 gr (dans un écrin) | 60 / 80 |
| 1242, | TIMBALE en argent à décor gravé d'un cartouche fleuri Minerve. Orfèvre: Paul TONNELIER (1882-1889) H.: 7.8 cm Poids: 74 gr (importants accidents) | 20 / 30 |
| 1243, | Quatre CUILLERES A CONFITURE en argent, chiffrées dans un écusson Poinçons Coq et Minerve L.: 13 cm Poids: 56 gr | 20 / 30 |
| 1244, | TIMBALE en argent à décor d'épis de blé, frises et cartouche chiffré Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT H.: 7.2 cm Poids: 60 gr | 30 / 50 |
| 1245, | Suite de dix-huit COUTEAUX A FROMAGES, les lames en acier, les manches en nacre L.: 19 cm | 200 / 300 |
| 1246, | Suite de neuf CUILLERES A THE en argent, chiffrées Minerve, style Louis XVI L.: 15 cm Poids: 256 gr | 100 / 150 |
| 1247, | Quinze CUILLERES en argent, chiffrées Minerve Poids: 186 gr | 120 / 150 |
| 1248, | TIMBALE en argent à décor gravé d'un médaillon chiffré Minerve H.: 7 cm Poids: 52 gr | 40 / 50 |
| 1249, | Suite de six CUILLERES A THE en argent, modèle filets, chiffrées Minerve. Orfèvre: Pierre QUEILLE (1834-1846) 14.5 cm Poids: 156 gr | 100 / 150 |
| 1250, | PINCE A SUCRE en argent, les prises en griffes Minerve L.: 13.5 cm Poids: 44 gr | 30 / 40 |
| 1251, | CUILLERE A SAUCE en argent, modèle filets feuillagés, chiffrée Minerve L.: 21 cm Poids: 102 gr | 40 / 50 |
| 1252, | SAUCIERE et son DORMANT en argent, modèle filets coquilles Minerve, style Régence Orfèvre: MORIN, FILLOT & RICOIS pour BOINTABURET (1896-1912) H.: 9 cm L.: 26.5 cm Poids: 838 gr | 300 / 400 |
| 1253, | COUVERT en argent, modèle uniplat, chiffré Minerve Poids: 146 gr | 60 / 80 |
| 1254, | PLAT rond en argent, la bordure moulurée de filets Minerve. Orfèvre: Maison ODIOT (1825-1894) D.: 27.5 cm Poids: 726 gr | 200 / 300 |
| 1255, | Suite de neuf CUILLERESA DESSERT en argent Minerve. Orfèvre: HENIN & Cie, insculpation en 1896 Poids: 418 gr | 100 / 150 |
| 1256, | VERSEUSE en argent à fond amati, reposant sur un piédouche, à décor de médaillons rubannés Minerve H.: 14.5 cm Poids: 192 gr | 60 / 80 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1257, | VERSEUSE en argent uni reposant sur quatre pieds, le corps orné d'un cartouche chiffré, le frêtel en fleur épanouie Minerve. Orfèvre: Charles HARLEUX, insculpation en 1891 H.: 14.5 cm Poids: 208 gr | 80 / 100 |
| 1258, | SUCRIER couvert en argent reposant sur quatre pieds à attaches en médaillon, frises de perles Minerve. Orfèvre: DEBAIN & FLAMENT (1874-1880) H.: 14 cm Poids: 322 gr | 80 / 120 |
| 1259, | SEAU et GOUPILLON ASPERSOIR en argent de forme Médicis Minerve H.: 20 cm L.: 32 cm Poids: 584 gr (accidents) | 150 / 200 |
| 1260, | CASSEROLE en argent uni, la bordure soulignée d'une frise feuillagée, bec verseur, prise en bois Minerve D.: 9.5 cm Poids brut: 182 gr | 80 / 100 |
| 1261, | PLATEAU carré à pans coupés en argent, le fond à motifs Régence, la bordure moulurée de godrons Minerve. Orfèvre: Louis COIGNET (1889-1893) L.: 23 cm Poids: 686 gr | 200 / 300 |
| 1262, | SAUCIERE et son DORMANT en argent, les bordures moulurées de filets à rubans croisés Minerve. Orfèvre: Louis COIGNET (1889-1893) H.: 11 cm L.: 23.5 cm Poids: 440 gr | 150 / 200 |
| 1263, | Suite de neuf COUVERTS A DESSERT en vermeil à décor richement feuillagé, chiffrés Minerve. Orfèvre: Léon LAPAR (1878-1897) Poids: 1kg160 | 300 / 500 |
| 1264, | Six CUILLERES A THE en argent, chiffrées Minerve Poids: 120 gr | 50 / 60 |
| 1265, | Suite de quatre CUILLERES A OEUFS en argent, modèle Art Nouveau Minerve. ORfèvre: MAILLARD Frères & VAZOU (1897-1903) L.: 12 cm Poids: 72 gr | 30 / 40 |
| 1266, | TIMBALE en argent uni à décor de filets Minerve. Orfèvre: Emile PUIFORCAT H.: 7.5 cm Poids: 108 gr | 30 / 50 |
| 1267, | Trois PIECES à petits fours en argent Minerve L. max: 14 cm Poids: 70 gr | 10 / 20 |
| 1268, | TIMBALE en argent reposant sur un léger piédouche, à décor de filets, vagues et gravée Minerve H.: 7.5 cm Poids: 86 gr | 30 / 50 |
| 1269, | COQUETIER en argent uni reposant sur trois pieds feuillagé, orné d'un médaillon feuillagé et gravé Minerve H.: 4.5 cm Poids: 38 gr | 10 / 20 |
| 1270, | TIMBALE en argent à décor de filets et médaillon feuillagé Minerve H.: 7.2 cm Poids: 50 gr | 20 / 30 |
| 1271, | Suite de trois TASSES et leurs SOUCOUPE en argent richement décorées, chiffrées dans un médaillon Minerve H.: 7.5 cm (tasse) D.: 13 cm (soucoupe) Poids: 408 gr | 100 / 150 |
| 1272, | TASTE VIN en argent, à décor de cupules et godrons, la prise à appui-pouce Minerve Poids: 82 gr | 30 / 50 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1273, | Suite de six COUTEAUX A FROMAGE, les lames en acier, les manches en bois à décor d'un écusson chiffré L.: 20.5 cm (petits accidents aux manches) | 50 / 80 |
| 1274, | PLATEAU en métal argenté, de forme rectangulaire à angles arrondis, poignées latérales 57 x 37 cm | 50 / 100 |
| 1275, | Suite de quinze PORTE COUTEAUX en métal argenté figurant des animaux | 100 / 150 |
| 1276, | Douze PORTE COUTEAUX en métal argenté figurant des animaux L.: 9 à 10 cm (usures, dans un écrin) | 50 / 100 |
| 1500, | 2 petites MONTRES bracelet de dame boîtier or bracelets cuir et plaqué poids brut 31.4 g | 60 / 80 |
| 1501, | LIP MONTRE bracelet de dame en or jaune poids brut 23 g avec écrin | 300 / 400 |
| 1502, | BOITIER de montre or "EMO" mouvement mécanique poids 25.1 g | 80 / 100 |
| 1503, | RADO DIASTAR modèle Jubilé MONTRE de dame en céramique années 90 mouvement à quartz | 250 / 350 |
| 1504, | MONTRE bracelet de dame en or poids 38 gr | 600 / 800 |
| 1506, | MONTRE bracelet boîtier or poids brut 10 g bracelet cuir | 50 / 80 |
| 1507, | OMEGA MONTRE bracelet de dame en or jaune boîtier et bracelet or sertie de 6 petits diamants, n° 243188, poids brut 29 g long 17 cm dans boîtier | 600 / 800 |
| 1508, | MONTRE bracelet dame or jaune et petits diamants poids 35.3 g long 17 cm | 400 / 500 |
| 1509, | BAUME ET MERCIER MONTRE bracelet de dame boîtier en or jaune numéroté remontoir saphir bracelet changé poids brut 21.4 g | 150 / 200 |
| 1510, | JAEGER LECOULTRE Master Memovox 2011 MONTRE réveil en acier certifiée 1000 heures, fond vissé signé et numéroté 174.8.96 / 2711606. Cadran argenté avec index lance appliqués et aiguilles dauphine, date à 3h. Disque du réveil avec une flèche pour le réglage au centre du cadran. Bracelet en crocodile noir à boucle déployante en acier Jaeger-LeCoultrre d'origine. Mouvement automatique Diam. 40 mm. État : Très bon état (Écrin, certificat et livret Jaeger-LeCoultrre d'origine) | 6000 / 7000 |
| 1511, | OMEGA MONTRE bracelet homme modèle DeVille plaqué or bracelet cuir usagé | 80 / 100 |
| 1512, | ETERNA MATIC concept 80 MONTRE bracelet de dame en acier cadran avec dateur | 200 / 300 |
| 1513, | LIP MONTRE bracelet de dame en or jaune poids brut 20.5 g | 300 / 400 |
| 1514, | LONGINES "la grande classique" L4 709 2 MONTRE bracelet homme en acier doré cadran diam 33 mm mouvement à quartz avec boîte | 100 / 150 |
| 1515, | BREGUET type XX TRANSATLANTIQUE 2001 MONTRE chronographe homme, boîtier acier 40 mm, mouvement automatique - Réf. 3820 - N° : 51754 Bracelet acier boucle déployante, dans son coffret avec papiers | 4000 / 5000 |
| 1516, | CARTIER Santos MONTRE mixte boîtier rond en acier et or n° de série 8191202781 | 400 / 500 |
| 1517, | 2 MONTRES bracelet boîtier or poids brut 29 g | 50 / 100 |
| 1518, | BREITLING CALLISTINO MONTRE de dame en acier dans écrin | 600 / 800 |
| 1519, | LIP MONTRE bracelet de dame or poids brut 20 g | 150 / 200 |
| 1520, | ROLEX modèle CELINI année 1975 MONTRE bracelet homme en or jaune modèle n° 3805 5342, n° de série 4103148, cal. 1600 poids brut 71.4 g | 2500 / 3000 |
| 1521, | EBEL MONTRE bracelet de dame en or gris sertie de diamants poids brut 22.4 g long bracelet 13 cm | 500 / 800 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1522, | BELL & ROSS 2009 Montre bracelet homme type aviation carbon caoutchouc B.R. 03.88.5.01.450 Dans son cofrret et boite d'origine | 600 / 800 |
| 1523, | CARTIER MONTRE bracelet en or jaune, boitier tonneau, cadran ivoire, chiffres romains remontoir cabochon saphir. Bracelet non d'origine. Mouvement mécanique. Numérotée 781011102 - Dim.: 32x25 mm. Poids brut : 35 g (quelques rayures au verre) | 1000 / 1500 |
| 1524, | CHOPARD MONTRE bracelet or de dame, cadran carré n° 1552 2012 remontoir saphir bracelet non d'origine | 600 / 800 |
| 1525, | HERMES 2 bracelets de montre en cuir avec boite (taupe long totale 33 cm et le beu long totale 19 cm) | 50 / 100 |
| 1526, | ANNEES 20 MONTRE bracelet de dame en platine et or gris sertie de diamants poids brut 27.6 g long 18 cm | 1000 / 1500 |
| 1527, | NECESSAIRE de couture boitier écaille et 3 pièces or (ciseaux dé et porte épingle) | 150 / 200 |
| 1528, | DUPONT Briquet métal doré dans écrin | 50 / 60 |
| 1530, | HERMES CARRE soie imprimée Artaban fond crème bordure moutarde petites taches | 80 / 100 |
| 1531, | HERMES CARRE soie imprimée Promenade de Longchamps par Ledoux bordure verte petites taches | 80 / 100 |
| 1532, | HERMES CARRE en soie imprimée "Napoléon" fond crème bordure verte taches et décolorations | 80 / 100 |
| 1533, | 3 PIECES 20 francs or 1854-1889-1895 | 540 / 600 |
| 1534, | 10 PIECES 20 francs or | 1800 / 2000 |
| 1535, | 1 PIECE 20 francs or coq 1908 | 160 / 180 |
| 1536, | PIECE or 20 francs union latine, 1935 | 150 / 180 |
| 1537, | PIECE or souverain, 1915 | 180 / 200 |
| 1538, | PIECE or 10 dollars, tête de sioux, 1911 | 400 / 500 |
| 1539, | PIECE or 10 dollars, Liberty, 1892 | 400 / 500 |
| 1540, | PIECE or Louis XVI, montée en broche, poids brut: 19gr7 | 300 / 400 |
| 1550, | BAGUE or gris sertie d'un saphir rose facetté poids 6.9 g TDD 53 | 400 / 500 |
| 1551, | 2 BAGUES monture or poids brut 4,6 g | 100 / 150 |
| 1552, | MEDAILLE religieuse or 1,4 g | 30 / 40 |
| 1553, | COLLIER de perles de culture en chute fermoir or long 52 cm | 200 / 250 |
| 1554, | ANNEES 70 BAGUE en or gris avec diamant central, saphirs et émeraudes cabochons gravés poids 10.7 g TDD 53 | 600 / 800 |
| 1555, | ANNEES 40 BRACELET articulé or rose, la partie centrale et concave du bracelet est ornée d'une ligne de 73 diamants taille 8/8, poids 74 g long 18.5 cm larg 21 mm | 2000 / 2500 |
| 1556, | PENDENTIF rond or africain poids 14.2 g diam 46 mm | 300 / 400 |
| 1557, | BOUTONS de manchettes et boutons de col or poids 7.9 g | 140 / 150 |
| 1558, | BAGUE bandeau en or gris sertie de 4 saphirs roses et petits diamants poids 4.8 g TDD 52 | 1500 / 2000 |
| 1559, | BAGUE ancienne 2 ors sertie de petits diamants poids 3.6 g | 80 / 100 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1560, | FRED. Collier "fermeture éclair" en or jaune 750 millièmes, partiellement serti de diamants, orné d'un important motif coulissant à décor de cœur entièrement pavé de diamants ronds de taille brillant, l'extrémité également ornée d'un motif cœur pavé de diamants. Signé. Hauteur : environ 39 cm. Poids brut : 130,5 g. EXPERT Cabinet PORTIER 01 47 70 89 82 | 4000 / 6000 |
| 1561, | BOUCLES d'oreilles pendants or et rubis poids 2.2 g | 150 / 200 |
| 1562, | BAGUE en or à pans coupés sertie d'un rubis coussin pesant 3.50 carats environ entouré de diamants TDD 54 poids 7.7 g | 3000 / 4000 |
| 1563, | GOURMETTE naissance non gravée or poids 7 g | 140 / 150 |
| 1564, | CHAINE DE COU or mailles plates poids 14.3 g | 280 / 300 |
| 1565, | BAGUE en or gris sertie d'une émeraude coussin et diamants brillants et baguettes poids 3.8 g TDD 53 | 1600 / 1800 |
| 1566, | COLLIER or chaîne poids 7.1 g long 50 cm | 140 / 150 |
| 1567, | ANNEES 1900 BROCHE plaque en platine et or gris Au centre un saphir, monture sertie de nombreux diamants Poids brut 11gr4 | 800 / 1000 |
| 1568, | FRED bracelet acier et acier force 10 | 400 / 500 |
| 1569, | BAGUE marguerite 2 ors sertie d'une émeraude et diamants poids 4,5 g TDD 51 | 600 / 800 |
| 1570, | BAGUE solitaire en or gris sertie d'un diamant pesant 0,40 carat poids 1,5 g TDD 52 | 1000 / 1200 |
| 1571, | COLLIER draperie en or poids 37.8 g | 500 / 600 |
| 1572, | 6 ALLIANCES or poids 18.9 g | 350 / 400 |
| 1573, | BROCHE barette en or et perle baroque et roses de diamants poids 5.4 g long 45 mm | 150 / 200 |
| 1574, | BOUTONS de manchettes et 4 boutons de col or poids 11.4 g dans un écrin | 200 / 220 |
| 1575, | PENDENTIF cœur en or, rubis central entourage diamants et chaîne de cou or, poids 10 g | 1500 / 2000 |
| 1576, | CHAINE or avec médailles religieuses poids 8.6 g | 150 / 200 |
| 1577, | BAGUE en or gris et or jaune sertie de diamants de taille ancienne travail des années 40 poids ... TDD | 800 / 1000 |
| 1578, | BAGUE en or et platine sertie d'un diamant central pesant environ 1.75 carat (égrisures) entourage de rubis calibrés, poids 2.9 g TDD 51 anneau ouvert | 4000 / 5000 |
| 1579, | BROCHE camée à décor de profil de jeune femme Monture or et métal Poids brut : 17 gr 7 | 200 / 300 |
| 1580, | BRACELET semi rigide or mailles ajourées poids 88 g | 1800 / 2000 |
| 1581, | ALLIANCE tour complet en or gris serti de diamants et émeraudes poids 2.1 g | 150 / 200 |
| 1582, | BAGUE en or gris et platine sertie d'un saphir ovale facetté entouré de 12 petits diamants poids 5.6 g TDD 55 | 700 / 800 |
| 1583, | BAGUE en platine sertie d'un diamant pesant environ 0.60 carat poids 3.4 g | 800 / 1000 |
| 1584, | COLLIER draperie en or jaune serti de 2 diamants poids 27.4 g | 700 / 800 |
| 1585, | BAGUE en or gris ou platine sertie d'un diamant de taille ancienne pesant environ 2.20 carats poids 4.8 g TDD 51 | 2000 / 3000 |
| 1586, | BRACELET articulé en or (ALLIAGE D'OR 14 CARATS) poids 27 g long 18 cm | 500 / 600 |
| 1587, | BAGUE deux ors, ornée d'un diamant central pesant environ 0.10 carat monté sur griffes poids 2.9 g TDD 47 | 150 / 200 |
| 1588, | BAGUE solitaire sertie d'un diamant de taille ancienne coussin teinté sur griffes monture or gris poids 4.9 g | 400 / 600 |
| 1589, | BROCHE barette en or gris sertie de diamants taillés en rose et perle poids 7.7 g long 7.2 cm | 200 / 300 |
| 1590, | BAGUE en or jaune sertie d'une émeraude entourée de diamants poids 7 g TDD 49 | 2000 / 2500 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1591, | COLLIER en or gris avec motif géométrique serti de diamants baguettes et ronds poids 5.9 g | 800 / 1000 |
| 1592, | BROCHE camée agate monture or poids brut 33,6 g haut 46 mm | 400 / 500 |
| 1593, | BAGUE fleur or jaune et diamants de taille ancienne poids 6,3 g TDD 52 | 400 / 500 |
| 1594, | Broche en or onyx et perles poids 8.3g long 55 mm | 150 / 200 |
| 1595, | BAGUE jonc en or gris serti d'un pavage de diamants poids 8 g TDD 51/52 | 1800 / 2000 |
| 1596, | BAGUE en or gris sertie d'un diamant pesant environ 0.25 carat poids 5.6 g TDD 49 | 400 / 500 |
| 1597, | BRACELET en or jaune orné de brillants et pierres bleues poids 30.2 g long 19.5 cm | 600 / 800 |
| 1598, | PAIRE DE PUCES d'oreilles or et diamant poids 1.5 g | 300 / 400 |
| 1599, | BAGUE jonc en or jaune sertie d'un diamant de taille ancienne pesant environ 0.25 carat poids 6.4 g TDD 54 | 400 / 500 |
| 1600, | COLLIER dix rangs de boules d'améthyste agrémenté de boules d'or jaune 750 millièmes, orné au centre d'un motif fleur en or jaune 750 millièmes serti d'un saphir jaune de forme coussin, les pétales pavés de diamants ronds de taille brillant. Il retient en pampille un pompon amovible composé de fils de boules d'améthyste et or, les culots en or jaune 750 millièmes pavés de diamants. Le fermoir en or jaune 750 millièmes serti d'une citrine rectangulaire à pans coupés dans un entourage de brillants, épaulée de deux diamants carrés. Langue du fermoir signée "MONTURE Cartier N° R8411" Motif fleur gravé "CARTIER n° 10?21". Vers 1960/1970. (Manque un diamant et quelques fils d'améthyste). Hauteur : environ 34 cm. Poids brut : 124 g. | 6000 / 8000 |
| | EXPERT CABINET PORTIER 01 47 70 89 82 | |
| 1601, | BRACELET en or poids 51.8 gr | 1000 / 1200 |
| 1602, | BAGUE en or jaune monture ajourée sertie de diamants de taille ancienne poids 11.6 g TDD 52 dans un écrin BOUCHERON (manque un petit diamant) | 1500 / 2000 |
| 1603, | BAGUE en or gris sertie d'une émeraude et petits diamants poids 3.5 g TDD 55 | 300 / 400 |
| 1604, | UNE EMERAUDE facettée sur papier pesant 1.43 carat | 300 / 500 |
| 1605, | BAGUE jonc en or jaune sertie d'un diamant pesant environ 0.75 carat entre 2 poires, poids 5.9 g, TDD : 57 | 800 / 1000 |
| 1606, | ART DECO BROCHE barette en platine sertie de diamants de taille ancienne et d'une demi perle baroque poids 13.6 g long 9 cm porte un numéro 0168833 | 1000 / 1500 |
| 1607, | BAGUE en or gris et platine sertie d'une émeraude rectangle entourée de 12 diamants poids 6.5 g TDD 53 | 700 / 800 |
| 1608, | BAGUE en or gris sertie d'un saphir entouré de diamants poids 4 g TDD 51 | 250 / 300 |
| 1609, | BRACELET or poids 46.6 g | 950 / 1000 |
| 1610, | BRACELET en or gris serti de petits diamants poids 2.7 g | 500 / 600 |
| 1611, | BROCHE camée agate monture or jaune poids brut 14.5 g | 200 / 300 |
| 1612, | BAGUE jonc godronné en or gris sertie d'un péridot ovale et petits diamants poids 9.5 g TDD 54 | 1400 / 1500 |
| 1613, | COLLIER draperie or poids 35 g | 700 / 800 |
| 1614, | ANNEES 40 BROCHE en or et pierres poids 24.1 g larg 7 cm | 600 / 800 |
| 1615, | PAIRE DE boucles d'oreilles fleurs en or gris sertis de petits diamants fermoir pousettes belges poids 1.3 g | 350 / 400 |
| 1616, | BRACELET gourmette or avec chaîne de sécurité poids 74 gr | 1400 / 1800 |
| 1617, | 2 CHAINES de cou en or poids 15 g, on y joint un bracelet or accdt (10.7 g) soit poids total 25.5 g | 500 / 550 |
| 1618, | BRACELET or long 18 cm poids 10.4 g | 200 / 220 |
| 1619, | COLLIER de perles de culture fermoir or long 86 cm | 400 / 500 |
| 1620, | BAGUE fleur en or gris sertie de 7 saphirs traités et petits diamants poids 6.1 g TDD 52 | 1500 / 2000 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1621, | PENDENTIF en or et argent et diamants de taille ancienne travail fin XIXe et une chaîne en or gris Poids brut : 26 grammes haut pendentif 7 cm | 800 / 1000 |
| 1622, | COLLIER de perles en chute, fermoir en or long 45 cm | 100 / 150 |
| 1623, | BRACELET jonc ouvrant or et perles poids 13.1 g | 250 / 260 |
| 1624, | BRACELET or poids 8.2 g | 150 / 160 |
| 1625, | BAGUE solitaire monture en platine sertie d'un diamant de taille ancienne pesant environ 1.70 carat égrisures poids 5.4 g TDD 55 | 5000 / 6000 |
| 1626, | COLLIER ancien or (cassé) et broche or poids 13.9 g | 250 / 260 |
| 1627, | BAGUE jonc en or jaune sertie d'un motif diamanté cœur pour 0.80 carat poids 11.8 g | 800 / 1000 |
| 1628, | BRACELET tank 3 ors 47 g usures | 800 / 1000 |
| 1629, | ALLIANCE tour complet en or gris et diamants 3.4 g TDD 54 | 300 / 400 |
| 1630, | BAGUE en or gris sertie d'un saphir ovale et pavage de petits diamants poids 5.4 g TDD 54 | 2000 / 3000 |
| 1631, | COLLIER mailles plates or poids 12.6 g long 44 cm | 240 / 260 |
| 1632, | COLLIER en or rose orné de 9 diamants ronds poids 1.3 g | 550 / 600 |
| 1633, | BAGUE marguerite en or et platine sertie de diamants le principal pesant environ 0.60 carat de taille ancienne poids 3.7 g | 1000 / 1500 |
| 1634, | COLLIER or mailles plates ajourée poids 60.7 g 13 mm | 1200 / 1600 |
| 1635, | BAGUE en or gris sertie d'une améthyste pesant env 5 carats, diamants et saphirs roses dans un rhodiage noir poids 9.2 g TDD 53 | 1700 / 2000 |
| 1636, | COLLIER or tube poids 25 g long 42 cm | 500 / 550 |
| 1637, | COLLIER perles de culture fermoir or long 55 cm | 150 / 200 |
| 1638, | BAGUE en or gris navette aigue marine diamants poids 3.5 g | 300 / 400 |
| 1639, | COLLIER or pendentif 3 singes de la sagesse serti de 3 petits diamants poids 26.4 g | 700 / 800 |
| 1640, | BAGUE or saphirs et diamants poids 7.2 g TDD 54 | 1200 / 1500 |
| 1641, | CHAINE de cou en or (alliage 375 millièmes) et médaille en or (750 millièmes), poids 10.3 g | 150 / 200 |
| 1642, | BRACELET maillons fantaisie en or jaune poids: 33.9 g | 650 / 750 |
| 1643, | BOUCLES d'oreilles or jaune et rubis et ligne de diamants poids 2.5 g | 100 / 150 |
| 1644, | BAGUE monture en or gris sertie d'une émeraude cabochon pesant environ 15 carats entourage de 16 diamants poids 9.1 g TDD 52 | 1000 / 1500 |
| 1645, | CHAINE et pendentif ouvrant en or et perles poids brut 18.7 g | 350 / 400 |
| 1646, | BROCHE or étranger poids 19 g | 380 / 400 |
| 1647, | 2 CHEVALIERES or poids 10 g | 200 / 220 |
| 1648, | BRACELET or 14.2 g | 280 / 300 |
| 1649, | 4 ALLIANCES en or (poids 15 g) | 280 / 300 |
| 1650, | BAGUE en or gris sertie d'un rubis ovale et diamants baguette et navette poids 4.5 g TDD 54 | 1800 / 2000 |
| 1651, | GORMETTE or 9.3 g | 180 / 200 |
| 1652, | BAGUE en or jaune sertie d'une améthyste facettée (accdt) poids 9.5 g TDD 54 | 150 / 200 |
| 1653, | ALLIANCE or gris tour complet diamants poids 2.4 g TDD 56 | 200 / 300 |
| 1654, | BAGUE or et topaze poids 12.2 g TDD 55 | 250 / 300 |
| 1655, | CHAINE or avec coulisseau poids 20.5 g | 350 / 400 |
| 1656, | BRACELET semi rigide ouvrant, en or jaune, avec motif demi-perles, turquoises Epoque Napoléon III Poids : 20 gr | 400 / 500 |
| 1657, | COLLIER or et argent serti de diamants taillés en rose poids 34.5 g | 500 / 600 |
| 1658, | lot d'ALLIANCES or poids 15.4 g | 280 / 300 |
| 1659, | Ensemble de 9 petits DIAMANTS sur papier | 200 / 300 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1660, | DIAMANT sur papier avec son certificat CCIP en date du 21/04/1980 Pesant 0.97 carats – F – VVS1 | 1800 / 2000 |
| 1661, | BAGUE de style art déco en or gris sertie de diamants ronds et rubis calibrés poids 3.1 g TDD 54 | 1400 / 1500 |
| 1662, | BRACELET or mailles fantaisie poids 29.7 g | 600 / 700 |
| 1663, | BAGUE 2 ors marguerite saphir et diamants poids 5,3 g TDD 51 | 600 / 800 |
| 1664, | BAGUE or, saphir central et diamants entourant | 600 / 800 |
| 1665, | SAUTOIR en or avec coulisseau, poids brut 26 grammes (fermoir mousqueton métal) long 50 cm | 520 / 550 |
| 1666, | BAGUE moderne sertie d'un rubis cabochon entre deux diamants ovales poids 4.5 g TDD 61 | 600 / 800 |
| 1667, | CHAINE or avec coulisseau poids 24.1 g | 480 / 500 |
| 1668, | GOURMETTE or avec médaille religieuse poids 26.8 g | 420 / 450 |
| 1669, | BROCHE volute en or jaune et petits rubis calibrés poids 11.1 g haut 5 cm | 200 / 300 |
| 1670, | BAGUE jonc en or gris sertie d'un saphir ovale pesant environ 3 carats, diamants intercalés de petits saphirs poids 6.6 g TDD 51 | 1300 / 1500 |
| 1671, | COLLIER or gris et diamants en chute poids 32.4 g | 800 / 1000 |
| 1672, | PENDENTIF broche camée monture or poids brut 6.6 g | 100 / 120 |
| 1673, | CHAINE DE MONTRE coulisseaux or et clé poids brut 27 g | 400 / 500 |
| 1674, | BAGUE coeur et alliance or poids 3.9 g | 80 / 100 |
| 1675, | SOLITAIRE en or gris sertie d'un diamant pesant environ 0.60 carat poids 3.3 g TDD 59 | 800 / 1000 |
| 1676, | GOURMETTE or avec médaille zodiaque or poids 38.6 g | 750 / 800 |
| 1677, | CHAINE DE COU or poids 11 g long 68 cm | 200 / 250 |
| 1678, | BRACELET jade et applications or 9 carats travail asiatique diam int 58 mm | 200 / 300 |
| 1679, | PIECE or, montée en épingle or poids 5.1 g | 200 / 300 |
| 1680, | SAUTOIR en or jaune maillons ajourés poids 75.6 g long 148 cm | 750 / 800 |
| 1681, | ALLIANCES, chevalières, boucles d'oreilles, croix, bagues en or poids 37 g | 740 / 780 |
| 1682, | BAGUE en or jaune motif rectangulaire serti de rubis et diamants et pavage sur la monture poids 5.1 g TDD 55 | 500 / 600 |
| 1683, | PENDENTIF et chaine en or gris serti de 7 diamants brillant poids 1.4 g | 400 / 500 |
| 1684, | lot DEBRIS or poids brut 23.3 g | 400 / 500 |
| 1685, | BAGUE en or motif carré serti de diamants poids 5,6 g TDD 52 | 400 / 500 |
| 1687, | BROCHE en or jaune sertie de petits rubis poids 12.5 g travail des années 60 | 300 / 400 |
| 1688, | COLLIER de perles d'eau douces Japon et perles pierre dure fermoir or long 53 cm | 300 / 400 |
| 1689, | CHAINE et croix or poids 7.7 g | 140 / 150 |
| 1690, | BAGUE solitaire or jaune poids 1,8 g TDD 51 | 100 / 150 |
| 1691, | Paire de BOUCLES d'oreilles en or en forme d'étoiles sertie de diamants poids 4,6 g | 300 / 400 |
| 1692, | petite BAGUE or petits diamants et saphirs poids 2.5 g TDD 53 | 100 / 150 |
| 1693, | BAGUE en or gris sertie de saphirs ronds et petits diamants poids 2.9 g TDD 50 | 150 / 200 |
| 1694, | BAGUE jonc en or jaune sertie d'un petit diamant pesant environ 0.10 carat poids 3.7 g TDD 49 | 200 / 300 |
| 1695, | PENDENTIF camée monture or ajourée poids 3.8 g haut 3.5 cm | 80 / 100 |
| 1696, | COLLIER perles de culture | 150 / 200 |
| 1697, | Paire de BOUCLES d'oreilles or et émeraudes oreilles percées poids brut 9.4 g | 100 / 150 |
| 1698, | BROCHE fleur or pistil serti d'un petit diamant poids 6.2 g | 150 / 200 |
| 1699, | BAGUE or jaune saphirs et roses de diamants poids 5.6 g | 200 / 300 |
| 1700, | PENDENTIF serti d'une aigue marine ronde facettée provenance Bresil sur chaine plaqué poids brut 4 g | 80 / 100 |
| 1701, | CHAINE DE MONTRE pouvant former bracelet en or jaune poids 9.2 g long 35 cm | 180 / 200 |
| 1702, | BOUCLES d'oreilles or et rubis 1.3 g | 40 / 50 |
| 1703, | BOUCLES d'oreilles saphirs et or 1 g | 40 / 50 |
| 1704, | ALLIANCE et BOUCLES d'oreilles or poids 4.3 g | 80 / 100 |
| 1705, | BAGUE en or gris sertie d'une perle de culture entouré diamants poids 4.1 g TDD 54 | 200 / 300 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1706, | COLLIER de perles de culture en chute fermoir or gris long 54 cm | 200 / 300 |
| 1707, | PARURE argent et pierres blanches (collier et boucles d'oreilles) poids brut 9.3 g | 50 / 60 |
| 1708, | BRACELET double rang perles de culture diam environ 4 mm fermoir or long 19 cm (enfilage à refaire) | 200 / 300 |
| 1709, | BAGUE en or gris sertie d'un saphir clair entouré de petits diamants poids 4.1 g TDD 55 anneau déformé | 200 / 300 |
| 1710, | COLLIER de perles de culture chocker fermoir tonneau or gris long 49 cm | 100 / 150 |
| 1711, | COLLIER de perles de culture en chute fermoir tonneau or long 61 cm | 80 / 100 |
| 1712, | CROIX 2 ors et petites émeraudes poids 6.7 g haut 45 mm | 150 / 200 |
| 1713, | BAGUE ancienne en or jaune et platine sertie de 2 roses de diamants poids 3.6 g TDD 55 | 100 / 150 |
| 1714, | BAGUE or sertie d'une citrine poids 3.8 g déformée TDD 55 | 80 / 100 |
| 1715, | ALLIANCE or gris et grenats poids 2.6 g TDD 49 | 80 / 100 |
| 1716, | MEDAILLONS anciens miniatures montures métal | 20 / 30 |
| 1717, | CHAINE DE MONTRE or et breloques certaines métal poids brut 12.2 g | 100 / 150 |
| 1718, | BOUTONS de col or poids 8.1 g dans écrin | 150 / 200 |
| 1719, | ALLIANCE or et pierres poids 2.3 g TDD 53 | 80 / 100 |
| 1720, | COLLIER de perles de corail en chute long 49 cm | 150 / 200 |
| 1721, | Paire de BOUCLES D'oreilles fleurs en or gris (750 millièmes) sertie de petits diamants poids 1.5 g | 150 / 200 |
| 1722, | BAGUE toi et moi monture or jaune sertie de deux perles de culture poids 4.2 g TDD 54 | 60 / 80 |
| 1723, | BRACELET or 7.7 g long 17 cm | 140 / 150 |
| 1724, | 4 ALLIANCES or 9.7 g | 180 / 200 |
| 1725, | COLLIER de perles de culture chocker fermoir or usures long 48 cm | 120 / 150 |
| 1726, | MEDAILLES religieuses, croix et boucles d'oreilles or poids 8.2 g | 150 / 200 |
| 1727, | COLLIER or et corail poids 8.1 g | 150 / 200 |
| 1728, | Paire de BOUCLES d'oreilles or petites créoles poids 5 g | 100 / 120 |
| 1729, | 2 BAGUES anciennes dans écrins et petits bijoux fantaisie | 20 / 30 |
| 1730, | BROCHE pendentif or et argent et pierres poids 7.7 g | 80 / 100 |
| 1731, | ELEMENT en onyx monture or fleur de lys en applique poids brut 5.4 g beliere metal | 80 / 100 |
| 1732, | CHEVALIERE or (alliage 585 millièmes) et diamant poids 7.5 g TDD 55 | 150 / 200 |
| 1733, | BROCHE ancienne en or jaune au centre une perle en pampille haut totale 47 mm poids 4.7 g | 120 / 150 |
| 1734, | BOUCLES d'oreilles anciennes clips en or poids 4.5 g | 90 / 100 |
| 1735, | EPINGLE DE CRAVATE or et pierres poids 1 g | 30 / 40 |
| 1736, | COLLIER perles eau douce fermoir or long 40 cm | 150 / 200 |
| 1737, | ALLIANCE or poids 4.8 g | 80 / 100 |
| 1738, | BIJOU REGIONAL Elements de collier (12 maillons) en métal doré et portraits peints sur plaques de céramique (usures) chaque maillon (48 x 30 mm) | 50 / 100 |
| 1739, | BAGUE en or gris avec motif pavé de petits diamants poids 1.4 g | 50 / 80 |
| 1740, | BAGUE en or jaune (750 millièmes) sertie de 2 lignes de petits diamants poids 11.5 g TDD 54 | 150 / 200 |
| 1741, | BAGUE en or gris sertie d'une émeraude entourée de diamants Poids : 3.1gr TDD 56 | 100 / 150 |
| 1742, | BAGUE monture argent sertie d'un quartz fumé poids 10.4 g | 150 / 200 |
| 1743, | MEDAILLE RELIGIEUSE or 3.1 g non gravée diam 24 mm | 60 / 80 |
| 1744, | PARURE de deuil en matière imitation jais état moyen éléments décollés | 50 / 100 |
| 1745, | Paires de BOUCLES d'oreilles anciennes en or et argent poids 9 g | 100 / 120 |
| 1746, | 2 petites BAGUES or et épingle poids 4.3 g | 60 / 80 |
| 1747, | 4 PENDENTIFS or 8.1 g | 160 / 180 |
| 1748, | BAGUE moderne or gris pavage de diamants poids 1,5 g TDD 52 | 100 / 150 |
| 1749, | 1 DIAMANT sur papier taille ancienne env 0,10 carat | 50 / 60 |
| 1750, | BROCHE corail monture or poids brut 7.5 g | 50 / 80 |

| N° | Description | Estimations |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1751, | BROCHE monture or camée gravé de 2 femmes poids 15.4 g haut 47 mm | 200 / 300 |
| 1752, | BRACELET perles de corail fermoir or | 50 / 80 |
| 1753, | BROCHE ovale monture en or jaune sertie d'un camée profil de femme poids 30.4 g haut 4.5 cm petits chocs à la monture | 150 / 200 |
| 1754, | COLLIER de perles de culture en chute fermoir tonneau or long 48 cm, on y joint 1 boucle d'oreille or | 200 / 300 |
| 1755, | 2 BAGUES or dont une sertie d'un émail poids brut 5.5 g TDD 52/53 | 100 / 120 |
| 1756, | 2 paires de BOUCLES d'oreilles or poids 1.6 g | 30 / 40 |
| 1757, | Deux PENDENTIFS oeufs or et émail poids 8.1 g haut 18 mm usures | 80 / 100 |
| 1758, | BROCHE camée monture or jaune poids 7.8 g haut 3.5 g avec belière | 80 / 100 |
| 1759, | BOUCLES d'oreilles perles monture or poids 3 g | 80 / 100 |
| 1760, | ALLIANCE or gris (750 millièmes) sertie en tour complet de petits diamants, poids : 4 g, TDD 47 | 80 / 100 |
| 1761, | PENDENTIF pièce 5 dollars 9.5 g | 180 / 200 |
| 1762, | BOUTONS manchettes or, émail et perles 6.4 g | 120 / 130 |
| 1763, | BROCHE or et argent motifs coeurs sertis de roses de diamants poids 4.2 g | 80 / 100 |
| 1764, | PENDENTIF CLIP en or jaune serti d'une perle grise et diamants poids 3.1 g | 300 / 350 |
| 1765, | BRACELET perles et pierres fermoir or | 100 / 120 |
| 1766, | BAGUE en or gris saphir et diamants poids 4.6 g TDD 59 | 300 / 400 |
| 1767, | Paire de BOUCLES d'oreilles or coquilles poids 6.2 g | 150 / 200 |
| 1768, | MEDAILLE d'amour Augis or poids 5.7 g initiales au dos | 80 / 100 |
| 1769, | COLLIER or et perles poids brut 7 g long 48 cm | 200 / 300 |
| 1770, | BROCHE or fleur pierres roses poids 8 g | 180 / 250 |
| 1771, | paire de PENDANTS d'oreilles anciennes or et perles poids 4.2 g | 80 / 100 |
| 1772, | 2 BAGUES, 2 BROCHES, 1 épingle or et perles poids 10.9 g | 160 / 180 |
| 1773, | BOUCLES d'oreilles perles et or poids brut 1.6 g | 50 / 60 |
| 1774, | PAIRE DE PENDANTS d'oreilles or nacre poids brut 4.1 g | 30 / 40 |