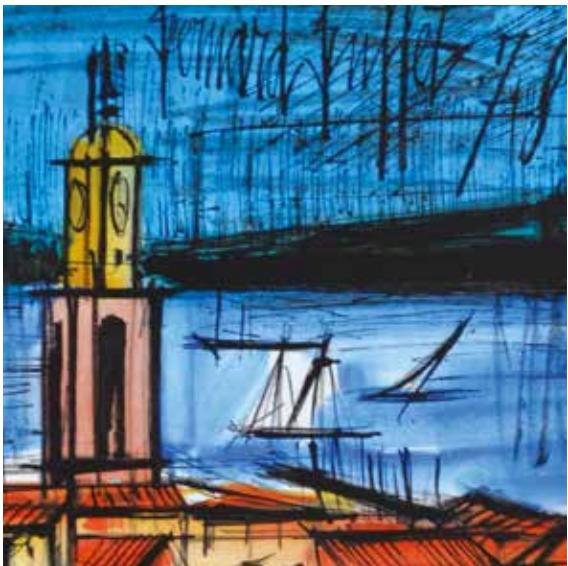


MARDI 24 SEPTEMBRE 2019 À 14H MERCREDI 25 SEPTEMBRE 2019 À 14H

**TABLEAUX ANCIENS
& MODERNES**



**ART DU XX^{ÈME}
& OBJETS D'ART**



JEUDI 26 SEPTEMBRE 2019 À 9H30

ARGENTERIE

JEUDI 26 SEPTEMBRE 2019 À 14H

MONTRES & BIJOUX

MARDI 24 SEPTEMBRE 2019 À 14H

TABLEAUX MODERNES

Collection Pierre MAZARS et à divers



ANDRÉ COTTAVOZ

Vallauris, la place de l'homme au mouton, 1980

Toile, signée

65 x 81 cm

Provenance : - Collection Pierre Mazars 2.500 / 3.000 € (d'un ensemble de deux)



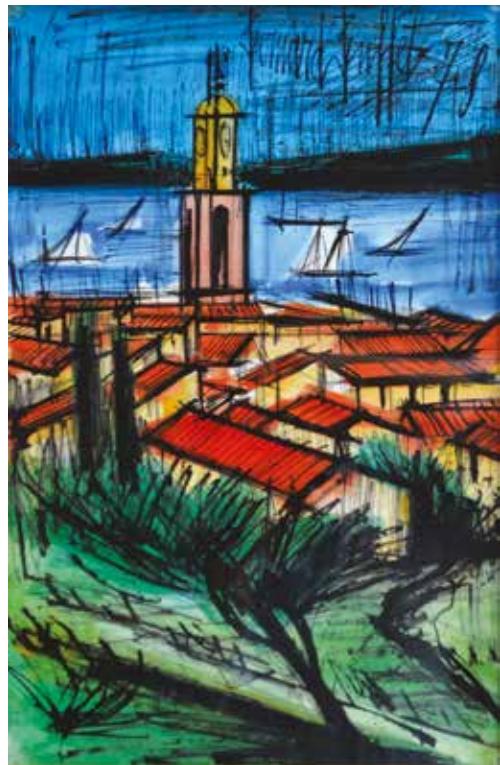
GIORGIO DE CHIRICO

Trouvère

Bronze argenté signé, EA 5/6

H.: 29,5 cm

Provenance : - Collection Pierre Mazars 1.500 / 2.000 €



BERNARD BUFFET

Saint-Tropez, l'église et les toits, 1978

Aquarelle et encre, signée

50 x 32,5 cm

Provenance : - Collection Pierre Mazars

12.000 / 15.000 €



CHARLES MILCENDEAU

La mère Pageot dans sa cuisine (marais vendéen), 1918

Toile, signée

81 x 54 cm

6.000 / 8.000 €



CLAUDE VENARD

La poire verte

Toile, signée, 22 x 27 cm

Provenance : - Galerie Félix Vercel, Paris, mars 1969

- Collection Pierre Mazars

1.500 / 2.000 €



EUGÈNE BOUDIN

Bord de mer soleil couchant

Pastel monogrammé

13,2 x 20,8 cm à vue

Provenance : - Anciennement Galerie «18», Paris 8^{me}

1.500 / 2.000 €



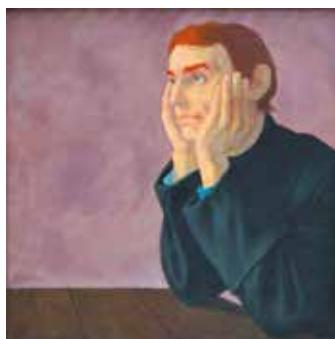
ECOLE HOLLANDAISE DU XIX^e, D'APRÈS AERT VAN DER NEER

Bord de rivière gelé au moulin

Panneau parqué

25 x 37 cm

2.000 / 3.000 €



MICHEL CIRY

Hommage à Bernanos, 1977

Toile, signée

80 x 80 cm 600 / 800 € (d'un ensemble de deux)



EDMOND PETITJEAN

Bateaux en mer

Toile marouflée sur carton, signée

31 x 49 cm

800 / 1.000 €

MARDI 24 SEPTEMBRE 2019 À 14H

TABLEAUX MODERNES

Collection Pierre MAZARS et à divers



YVES BRAYER
Saint Tropez, le soir
Toile, signée
65 x 80 cm
Provenance : - Collection Pierre Mazars
8.000 / 10.000 € (d'un ensemble de deux)



JEAN CARZOU
Lointaine cité, 1983
Aquarelle à vue ovale, signée
23 x 29 cm à vue
Exposition : - Tamenaga, 100 petits formats, 1984-85
Provenance : - Collection Pierre Mazars
600 / 800 € (d'un ensemble de trois)



JEAN- GABRIEL DOMERGUE
L'élegante
Huile sur carton, signée
33 x 24 cm 1.500 / 2.000 €



GEORGES ROHNER
Nature morte aux violons et archet
Toile, signée
50.5 x 100 cm 500 / 600 € (d'un ensemble de deux)



AUGUETE MICHEL COLLE
Les feux de l'automne sur le calvaire de Vandoeuvre près Nancy, 1931
Panneau, signé
81.5 x 116.5 cm 1.000 / 1.500 €



JEAN LAUNOIS
Le musicien de Tunisie
Aquarelle, signée
29.5 x 20.5 cm à vue
400 / 500 € (d'un ensemble de deux)



HENRY ROUSSEAU
Gardiens et berger en Camargue, 1926
Toile, signée
54.5 x 73 cm 5.000 / 6.000 €



ECOLE ALLEMANDE VERS 1800,
ENTOURAGE DE HACKERT
Paysage maritime
Toile
26.5 x 36 cm 1.200 / 1.500 €



MARCEL WIBAUT
Trelechamps et la chaîne du Mont Blanc, 1953
Isorel, signé
33 x 45.5 cm 800 / 1.200 € (d'un ensemble de deux)

MERCREDI 25 SEPTEMBRE 2019 À 14H

ART CLASSIQUE - ART DU XX^E



TABLE DE MILIEU marquetée reposant sur quatre pieds à pans à décor différents, le plateau souligné en bordure d'une frise de motifs ornementaux, plateau d'entretoise

Travail syrien

H.: 81 cm l.: 126 cm P.: 73 cm 600 / 800 €



ATMOS

Pendule modèle J.L. Reutter, en acier chromé reposant sur une base légèrement trapézoïdale

Circa 1930

H.: 23.5 cm 3.000 / 4.000 €
(d'un ensemble de 7 Atmos)



GALLÉ

Vase parlant en verre multicouche à décor de Jeanne d'Arc brandissant l'étandard, la phrase «De par le Roy du ciel» sur le pourtour du col rentrant.

Signé. Circa 1900

H.: 25.5 cm 4.000 / 5.000 €
(d'un ensemble Art Nouveau)



D. CURETTI POUR LONGWY

Vase de forme boule en faïence à décor aux émaux polychromes du paquebot France sans fumée, monogrammé dans le décor, signé

H.: 38 cm 1.000 / 1.500 €



ASIE DU SUD EST

Autel en bois laqué rouge et or figurant un ensemble de personnages, divinités et dragons

Fin du XIX^e.

H.: 146 cm 2.000 / 3.000 €



GARNITURE DE CHEMINEE

en bronze doré et patiné représentant une Renommée assise, suspension à fil

Première moitié du XIX^e

H.: max : 66 cm 1.000 / 1.500 €



BIBLIOTHEQUE en bois noirci et ornementation de bronzes dorés, partie haute vitrée, partie basse marquetée de filets de laiton, montants cannelés et rudentés

Epoque Napoléon III

H.: 229.5 cm - l.: 188 cm

P.: 50.5 cm 1.000 / 1.500 €



CHARLOTTE PERRIAND

Steph SIMON Editeur

Haut tabouret tripode en bois massif

H.: 40 cm - D.: 32.5 cm

Provenance : - Acheté en 1964 à la galerie Steph Simon par le décorateur de l'appartement parisien des parents du propriétaire actuel

1.000 / 1.500 €

(d'un ensemble de deux)



JAPON

Vasque aquarium en porcelaine à décor polychrome sur fond vert, de shishi parmi rochers et fleurs, deux masques en relief de shishi émaillés bleu formant anses, l'ouverture ornée de palmettes stylisées.

Marque à l'orchidée et signature Fukagawa sur la base Epoque Meiji, fin XIX^e

H.: 45 cm 2.000 / 3.000 €

EXPOSITIONS PUBLIQUES : Samedi 21 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h - Lundi 23 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h - Le matin des ventes de 9h à 11h

CATALOGUE EN LIGNE SUR INTERENCHERES.COM/44003 ET IVOIRE-NANTES.COM

L'HÔTEL DES VENTES DE NANTES - 8-10, rue Miséricorde - 44000 NANTES - Tél. 02 40 89 24 44 - contact@enchères-nantes.com - Agrément 2002-037

JEUDI 26 SEPTEMBRE 2019 LE MATIN À 9H30
ART DE LA TABLE, ARGENTERIE ANCIENNE & MODERNE
Provenant de deux collections régionales (330 lots)



POT A LAIT en argent uni à fond plat dit Marabout
 Saint Malo, 1778, par Mathieu OUDOORE, reçu en 1758
 H.: 8 cm. 150 gr

200 / 300 €



CUILLERE A RAGOUT en argent, armoriée sous couronne de marquis
 Saint Malo, 1770-77, par Joseph Louis BENNABEN, reçu en 1748
 L.: 35 cm. 176 gr

300 / 400 €



PLAT rond en argent, armoiries d'alliance des familles Pantin de Landemont et Rennecourt sous couronne de marquis
 Rennes, 1754-55 par Claude Antoine RAHIER, reçu en 1734
 D.: 27.5 cm. 694 gr

500 / 600 €



CHOCOLATIERE en argent
 Nantes, XVIII^e par Gabriel GRAVES, reçu en 1746
 H.: 21 cm. 676 gr

500 / 600 €



VERSEUSE en argent
 Rennes, 1721-22 par Jean Baptiste Ier BUCHET, reçu en 1724
 H.: 18.5 cm. 426 gr

500 / 600 €



HUILIER VINAIGRIER en argent, carafes en cristal, armorié sous couronne
 Paris, 1784 par Jean Charles ROQUILLE DESNOYERS, reçu en 1772
 L.: 31 cm Poids brut: 1kg 530

300 / 400 €

PLAT rond en argent, armoiries d'alliance sous couronne de marquis
 Vannes, 1743 par Antoine Louis MONTALANT, reçu en 1728
 D.: 27.5 cm. 658 gr

500 / 600 €



CUILLERE A SAPOUDRER en argent
 Morlaix, 1784 par Jean Louis Charles LE SCAN, reçu en 1777 à Guingamp
 L.: 19 cm. 64 gr

200 / 300 €



SERVICE A THE CAFE en argent comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait
 Minerve, style Louis XV par L. LAPAR (1878-1891)
 H. max: 25.5 cm. 2kg620

800 / 1.000 €



CHOCOLATIERE en argent
 Nantes, 1776-77 par Jean Antoine BELZON, reçu en 1760
 H.: 23.5 cm. 820 gr

600 / 800 €



PLAT rond en argent armorié
 Minerve par André AUCOC (1887-1911)
 48 x 35.5 cm Poids: 2kg025

600 / 800 €



PLAT ovale en argent armorié
 Minerve par André AUCOC (1887-1911)
 44 x 32 cm. 1kg665

500 / 600 €



PLAT rond en argent armorié
 Minerve par André AUCOC (1887-1911)
 D.: 30 cm. 1kg060

300 / 400 €

JEUDI 26 SEPTEMBRE 2019 À 14H

MONTRES DE COLLECTION, BEAUX BIJOUX, DIAMANTS (250 lots)



BAGUE de style Art Déco deux ors saphir et diamants
2.500 / 3.000 €



BAGUE en or gris sertie d'un saphir jaune coussin entouré de diamants ronds et princesses
1.800 / 2.000 €



BAGUE platine diamant 1.84 carat
HRD E VVSI 8.000 / 10.000 €



BAGUE rectangle à pans coupés 2 ors serti d'un rubis coussin pesant 3 carats et diamants ronds
3.500 / 4.000 €



BROCHE plaque en or et platine serte de diamants époque Art Déco
1.000 / 1.500 €



BAGUE jonc plat en or blanc serti d'un saphir env 2.30 carat et diamants ronds et baguettes
5.000 / 6.000 €



CHAINE en or gris et pendentif orné de diamants ronds et baguettes
500 / 600 €



MAUBOUSSIN BAGUE en or gris sertie d'une améthyste et grenats (boîte et certificat)
800 / 1.000 €



PAIRE DE CROELES en or serte de diamants baguettes
400 / 500 €



BAGUE toi et moi en or serte de 2 diamants de taille ancienne pesant environ 1 carat chacun (égrisures)
3.000 / 4.000 €

BREGUET, Type XX. No. B21291 / 358491. Chronographe bracelet en acier avec fonction retour en vol. Boîtier rond avec fond vissé et lunette tournante graduée sur 60 minutes. Cadran noir avec chiffres arabes, trois compteurs pour l'indication des heures, minutes et des secondes, minuterie chemin de fer. Mouvement mécanique. Dim. 40 mm

Nous remercions Emmanuel Breguet pour nous avoir fourni les informations d'après les archives Breguet SA « B21291 : Type XX deuxième génération, mouvement 13 lignes, compteurs 15 minutes et 12 heures. Vendu le 30 mars 1977 pour le prix de 960 Francs.
4.000 / 6.000 €



JAEGER LECOULTRE, Master Control Memovox, circa 2016. Montre réveil bracelet à fond argent, date guichet à 3h, mouvement automatique D.: 40 mm (bel état, quelques rayures d'usage, boîte)
2.000 / 3.000 €

MERCREDI 25 SEPTEMBRE 2019 À 14H

ART CLASSIQUE - ART DU XX^E



CHINE

Bassin aquarium en porcelaine et émaux de la Famille Verte richement décoré de scènes guerrières, attributs et motifs stylisés

Fin du XIX^e

H.: 41 cm 1.500 / 2.000 €



CHINE COMPAGNIE DES INDIES

Ensemble de porcelaines à décor armorié
Collection de Monsieur B.
XVIII^e, époque Kien-Long



CARTEL ET SA CONSOLE en marqueterie Boulle d'écailler rouge et de laiton, riche ornementation de bronzes à décor du char de Neptune, le sommet figurant Minerve
Style Louis XIV, époque Napoléon III
H.: 154 cm 2.000 / 3.000 €



JAPON
Vase en porcelaine à décor polychrome et or d'oiseaux, papillons et autres animaux dans un paysage richement arboré et fleuri, le col ourlé et ajouré
H.: 78 cm 1.500 / 2.000 €



ALPHONSE GIROUX À PARIS
Coffret aux attributs de la chasse, en placage de bois de rose et bronze doré et argenté
Signé «Alph. Giroux à Paris» sur la serrure
Milieu du XIX^e
H.: 27 cm 5.000 / 6.000 €



PAUL PHILIPPE
Danseuse russe
Circa 1920
Chryséléphantine sur socle en onyx, signée
H. totale: 41 cm
3.000 / 5.000 €



P. L. BOUVIER
Portrait de Jean Robert Thimothée Desloges
Portrait de Juliette Pauline Beutier épouse Desloges
Minatures signée
10.8 x 8.8 cm
1.500 / 2.000 €

BUREAU CYLINDRE NANTAIS en acajou sculpté et mouluré reposant sur quatre pieds cannelés, la partie basse ouvrant à cinq tiroirs en ceinture, le cylindre en acajou moucheté, intérieur compartimenté, la partie haute ouvrant à deux tiroirs et deux portes vitrées, montants cannelés
Nantes, époque Louis XVI
H.: 207 cm l.: 114.5 cm P: 73 cm 800 / 1.000 €



CATALOGUE complet en ligne sur : interencheres.com/44003 et ivoire-nantes.com

PROGRAMME DES VENTES EN PRÉPARATION

2^{ÈME} SEMESTRE 2019

Mardi 1 octobre

**MONNAIES,
MÉDAILLES
& JETONS**



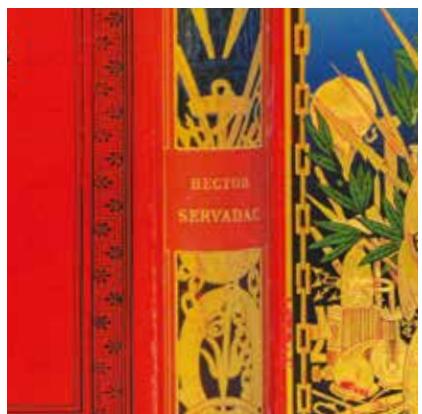
Mardi 15 octobre

**PEINTRES DE
L'ATLANTIQUE
ET DE LA MER**



Mardi 5 novembre

**LIVRES
ANCIENS &
MODERNES**



Mardi 3 décembre

**TABLEAUX
ANCIENS &
MODERNES**

Mercredi 4 décembre

**OBJETS D'ART,
ART DU XX^E,
MOBILIER,
ART CLASSIQUE**



Vendredi 6 décembre

**ARGENTERIE
MONTRES
& BIJOUX**

Pour inclure des lots dans ces ventes,
contactez-nous par téléphone : 02 40 89 24 44
ou par email : contact@encheres-nantes.com